

ITALIANO CLASSI PRIME						
NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di apprendimento	PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO	
Ascolto e parlato	Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi.	Ascolta, comprende ed esegue semplici consegne solo se opportunamente guidato e/o con materiali predisposti appositamente.	Ascolta e presta attenzione con discontinuità ed esegue semplici consegne in modo parzialmente corretto. Talvolta necessita di essere guidato.	Ascolta e presta attenzione in modo adeguato; comprende ed esegue le consegne ricevute in modo generalmente corretto e autonomo .	Ascolta e presta attenzione in modo puntuale e funzionale al compito; comprende ed esegue le consegne in modo corretto e con continuità.	
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere il contenuto e le informazioni principali di un testo.	Ascolta in modo frammentario cogliendo appena il senso globale del testo. Individua solo con l'aiuto dell'insegnante il nucleo della narrazione e le informazioni essenziali.	Ascolta e presta attenzione con discontinuità. Coglie in modo essenziale e parzialmente autonomo il senso globale del testo; individua solo alcune delle informazioni principali.	Ascolta e presta attenzione in modo adeguato. Coglie in modo generalmente corretto e autonomo il senso globale del testo; individua gran parte delle informazioni principali.	Ascolta e presta attenzione in modo puntuale e funzionale al compito. Coglie in modo esauriente il senso globale del testo; individua autonomamente tutti gli elementi chiave e le informazioni principali.	
Ascolto e parlato	Rielaborare ed esporre verbalmente esperienze personali e/o il contenuto di una storia.	Eggo molto semplice. Necessita di indicazioni e/o materiale strutturato.spone in modo confuso e poco lineare usando un lingua	Espone in modo semplice e non sempre lineare e pertinente. Necessita talvolta di indicazioni per ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza o di una storia.	Espone in modo chiaro e generalmente corretto e autonomo. Usa un linguaggio adeguato e solitamente rispetta le relazioni temporali nella narrazione.	E' autonomo ed espone in modo completo, ricco e con proprietà lessicale. Rispetta le relazioni logico-temporali nella narrazione.	

Lettura	Leggere sillabe, parole e semplici frasi.	Legge parole e semplici frasi in modo faticoso e indugiando sulle sillabe; necessita di supporto per operare la sintesi sillabica e di significato.	Legge parole e semplici frasi in modo sillabico e incerto; necessita talvolta di essere supportato. Ne coglie in modo abbastanza corretto il significato.	Legge parole e semplici frasi in modo generalmente autonomo e corretto mostrando di saper utilizzare in situazioni note le abilità acquisite. Ne coglie adeguatamente il significato.	Legge parole e frasi con sicurezza, correttezza e fluidità mostrando di saper utilizzare le abilità acquisite in situazioni diverse. Ne coglie adeguatamente il significato.	
Lettura	Leggere e comprendere il significato globale e le informazioni principali di semplici testi.	Legge in modo stentato e poco corretto cogliendo appena il senso globale del testo. Individua le informazioni essenziali solo se guidato e/o con materiali predisposti appositamente.	Legge in modo lento e strumentale. Coglie in modo essenziale e parzialmente autonomo il senso globale del testo; individua solo alcune delle informazioni principali.	Legge utilizzando una tecnica adeguata. Coglie in modo generalmente corretto e autonomo il senso globale del testo; individua gran parte delle informazioni principali.	Legge con sicurezza e coglie in modo esauriente il senso globale del testo; individua autonomamente tutti gli elementi chiave e le informazioni principali.	
Scrittura	Scrivere sillabe, parole, semplici frasi e brevi testi.	Scrive parole e semplici frasi in situazioni note se opportunament e guidato, seguendo un modello o utilizzando materiale strutturato.	Scrive parole e semplici frasi in situazioni note e strutturate in modo parzialmente corretto ; necessita talvolta di essere guidato.	Scrive parole e semplici frasi in modo generalmente autonomo e corretto mostrando di saper utilizzare in situazioni note le abilità acquisite.	Scrive parole e semplici frasi in modo autonomo, sicuro e corretto dimostrando padronanza sia nell'uso delle conoscenze che delle abilità in situazioni diverse.	

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Conoscere e applicare le principali regole ortografiche (suoni duri e dolci, doppie, accento e apostrofo...).	Riconosce e riproduce le principali regole ortografiche se supportato.	Riconosce ed applica con parziale autonomia e sicurezza le regole ortografiche.	Riconosce e usa in modo generalmente autonomo e corretto le principali regole ortografiche.	Riconosce e usa in autonomia, sicurezza e correttezza le principali regole ortografiche.	
CLASSI SECONDE						
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi orali e brevi testi, cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	L'alunno mantiene l'attenzione per brevi periodi cogliendo appena il senso globale di quanto ascoltato. Individua solo con l'aiuto dell'insegnante il nucleo della narrazione e le informazioni essenziali dei messaggi orali.	L'alunno mantiene per brevi periodi l'attenzione durante l'ascolto, arrivando a cogliere il senso globale e parte delle informazioni principali.	L'alunno mantiene un'attenzione adeguata durante l'ascolto. Coglie, in modo autonomo, il senso globale e gran parte delle informazioni principali.	L'alunno ascolta in modo attivo mantenendo l'attenzione costante. Comprende correttamente e in maniera esauriente il senso globale e tutte le informazioni di quanto ascoltato.	
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare agli scambi comunicativi in maniera pertinente e raccontare esperienze vissute. 	L'alunno partecipa solo se stimolato. Usa un linguaggio familiare e un lessico ristretto.	L'alunno partecipa con semplici interventi e/o domande se stimolato. Usa un linguaggio basilare e produce messaggi essenziali.	L'alunno partecipa in modo pertinente, usando un linguaggio generalmente corretto e produce messaggi adeguati alla situazione.	L'alunno partecipa attivamente in modo pertinente usando un linguaggio corretto. Produce messaggi completi in contesti comunicativi diversi.	

Lettura	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare e la lettura strumentale rispettando i segni di interpunzione. ● Leggere diversi tipi di testo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 	L'alunno legge in modo stentato, lento e non sempre corretto, cogliendo a malapena il senso globale del testo.	L'alunno legge in modo poco scorrevole, cogliendo il senso globale del testo, alcune informazioni essenziali ed alcuni elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali (fatti, personaggi, tempi, luoghi...)	L'alunno legge utilizzando una tecnica adeguata ed una certa espressività. Coglie il senso globale e gran parte delle informazioni principali. Comprende le principali intenzioni comunicative dell'autore.	L'alunno legge in modo corretto ed espressivo, cogliendo in modo completo e rapido il senso globale e tutte le informazioni. Individua gli elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali.	
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici testi, rispettando le principali regole ortografiche. 	L'alunno scrive solo se guidato e supportato, usando un linguaggio poco chiaro e poco corretto ortograficamente.	L'alunno scrive usando un linguaggio semplice e sufficientemente corretto ortograficamente.	L'alunno scrive testi coerenti usando un linguaggio chiaro e abbastanza corretto ortograficamente.	L'alunno scrive testi coerenti usando un linguaggio originale, appropriato e corretto ortograficamente.	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e usare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche. 	Anche se supportato, applica con difficoltà le principali convenzioni ortografiche e morfologiche.	Guidato, pone attenzione alle convenzioni ortografiche. Riconosce alcune parti del discorso.	L'alunno applica con parziale autonomia e sicurezza le regole ortografiche. Individua e denomina le parti del discorso.	L'alunno applica in completa autonomia e sicurezza le regole ortografiche. Riconosce con prontezza le parti del discorso.	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare i termini appropriati ai diversi contesti. 	L'alunno possiede un patrimonio lessicale povero; fatica a comprendere e utilizzare parole nuove.	L'alunno possiede un patrimonio lessicale essenziale; comprende le parole nuove e le utilizza in modo abbastanza adeguato.	L'alunno possiede un buon patrimonio lessicale; acquisisce parole nuove e le utilizza in modo appropriato.	L'alunno possiede un ricco patrimonio lessicale; acquisisce parole nuove e le utilizza in modo pertinente e sicuro.	
CLASSI TERZE						

<p>Ascolto e parlato</p>	<p>Ascoltare testi di genere diverso mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli tenendo conto dell'ordine cronologico e logico</p>	<p>Ascolta e comprende in modo frammentario testi orali, cogliendone le informazioni principali e sa risporli solo se guidato dal docente.</p>	<p>Ascolta e comprende in modo superficiale testi orali cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo e sa risporli in modo essenziale.</p>	<p>Ascolta e comprende in modo abbastanza sicuro testi orali cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo e sa risporli in modo corretto.</p>	<p>Ascolta e comprende in modo rapido, completo e corretto testi orali, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo e sa risporli in modo preciso e approfondito.</p>	
<p>Lettura</p>	<p>Leggere testi di diverso tipo individuandone il contenuto globale, le informazioni principali e le relazioni logiche e temporali</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo stentato e poco corretto. Solo se guidato ne coglie le informazioni essenziali.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo lento ma generalmente corretto e comprende solo alcune delle informazioni essenziali.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo scorrevole e corretto e comprende il senso globale e le informazioni principali.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo scorrevole, con espressività e correttezza e comprende tutte le informazioni.</p>	
<p>Scrittura</p>	<p>Produrre testi di diverso tipo rispettando la struttura e le convenzioni ortografiche</p>	<p>Solo con l'aiuto dell'insegnante e di uno schema-guida, scrive brevi e semplici testi con un linguaggio essenziale, con numerosi errori ortografici e lessicali.</p>	<p>Scrive testi di vario genere brevi ed essenziali nel contenuto, usando un linguaggio semplice, con la presenza di qualche errore ortografico e di improprietà</p>	<p>Scrive testi di vario genere, operando emplici rielaborazioni, utilizzando un lessico appropriato e rispettando, quasi sempre correttamente, le regole sintattiche e grammaticali.</p>	<p>Scrive testi di vario genere con rielaborazioni personali dei contenuti, utilizzando un lessico ricco e rispettando correttamente le regole sintattiche e grammaticali.</p>	

			lessicali.			
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Individuare e analizzare i principali elementi morfologici .	Riconosce, solo se guidato, le principali parti del discorso e le analizza in modo superficiale	Riconosce le principali parti del discorso e le analizza in modo essenziale.	Riconosce le principali parti del discorso e le analizza in modo abbastanza corretto.	Riconosce le principali parti del discorso e le analizza in modo preciso e completo.	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Comprendere il significato di parole note, apprendere nuove parole e saperle utilizzare.	L'alunno possiede e utilizza un lessico essenziale; solo con il supporto del docente riconosce termini non noti.	Possiede e utilizza in modo adeguato un lessico semplice; va supportato affinché riesca ad ampliare il proprio patrimonio lessicale.	Possiede e utilizza in modo autonomo un lessico corretto; sta ampliando il proprio patrimonio lessicale.	Possiede e utilizza un lessico vario, appropriato ed efficace; amplia anche autonomamente il proprio patrimonio lessicale.	
CLASSI QUARTE						

	<p>Ascoltare e comprendere l'argomento generale e le informazioni principali nei vari tipi di testo e nei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p>	<p>Ascolta e comprende brevi testi letti o raccontati solo se guidato e sostenuto dall'insegnante; solo se guidato ne coglie parzialmente il contenuto.</p> <p>Racconta ed esplicita le informazioni in modo non chiaro e pertinente.</p>	<p>Ascolta e comprende in modo essenziale brevi testi orali letti o raccontati. Coglie il senso globale del contenuto di ciò che ha ascoltato. Racconta ed esplicita le informazioni in modo chiaro ma non sempre pertinenti e.</p>	<p>Ascolta e comprende in modo autonomo brevi testi orali letti o raccontati. Coglie il senso globale e gli aspetti specifici del contenuto che ha ascoltato.</p> <p>Racconta ed esplicita le informazioni in modo chiaro, adeguato e pertinente.</p>	<p>Ascolta e comprende in modo autonomo brevi testi orali letti o raccontati. Coglie con precisione il senso globale e gli aspetti specifici del contenuto che ha ascoltato.</p> <p>Racconta ed esplicita le informazioni in modo chiaro, preciso, pertinente e originale.</p>	
	<p>Leggere e comprendere vari tipi di testo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p>	<p>Legge brevi testi in modo stentato. Comprende le informazioni principali di un testo soltanto se guidato.</p>	<p>Legge, in modo approssimativo. Comprende le informazioni del testo in modo essenziale.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo.</p>	<p>Legge in modo corretto e scorrevole utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato le informazioni esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p>	

	Padroneggiare la lettura rispettando i segni di interpunzione e curandone l'espressione	Esegue la lettura strumentale di testi di vario genere, richiedendo quasi sempre il supporto dell'insegnante.	Padroneggia la lettura strumentale di testi di vario genere richiedendo, qualche volta, il supporto dell'insegnante.	Padroneggia la lettura strumentale di testi di vario genere, con continuità e autonomia.	Padroneggia la lettura strumentale di testi di vario genere, con continuità, autonomia ed espressività.	
	Produrre testi di vario genere che contengano le informazioni essenziali rispettando le convenzioni ortografiche, morfologiche, sintattiche e di interpunzione.	Produce brevi testi usando un linguaggio poco chiaro, poco corretto ortograficamente e non sempre adeguato.	Produce testi usando un linguaggio semplice, e abbastanza corretto ortograficamente.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro, appropriato e corretto ortograficamente.	Produce testi coesi e coerenti usando un linguaggio originale, appropriato, approfondito e corretto ortograficamente.	
	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base, anche attraverso l'uso di vocaboli specifici di una disciplina.	Utilizza e comprende i termini specifici delle relative discipline solo se guidato dall'insegnante.	Utilizza e comprende i termini specifici delle relative discipline non sempre in modo autonomo.	Utilizza e comprende i termini specifici delle relative discipline in modo corretto e adeguato e sa riutilizzarli in modo adeguato al contesto.	Utilizza e comprende i termini specifici delle relative discipline in modo corretto e preciso e sa riutilizzarli in modo appropriato al contesto.	

	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative espresse in forma orale e scritta	Comprende il significato di parole solo in contesti noti richiedendo quasi sempre il supporto dell'insegnante.	Comprende il significato di parole in contesti noti richiedendo, qualche volta, il supporto dell'insegnante.	Comprendere il significato di parole in contesti noti e non noti, recuperando le informazioni e mettendole in relazione in modo autonomo e pertinente.	Comprendere il significato di parole, in contesti noti e non noti, recuperando le informazioni e mettendole in relazione in modo autonomo e preciso.	
	Riconoscere e applicare i principali elementi di ortografia, morfologia e sintassi all'interno della frase.	Riconosce ed utilizza alcune strutture morfosintattiche solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce ed utilizza le strutture morfosintattiche che non sempre in modo autonomo	Riconosce ed utilizza le strutture morfosintattiche in modo adeguato e corretto.	Riconosce ed utilizza le strutture morfosintattiche in modo deciso, corretto e puntuale	
CLASSI QUINTE						
Ascolto e parlato	Ascolta e comprende le spiegazioni dell'insegnante, gli interventi dei compagni, i vari tipi di testi orali; ne coglie il senso e le informazioni.	Con la guida dell'insegnante interagisce durante l'analisi dei vari testi orali e le discussioni delle quali conosce gli argomenti ma espone con discontinuità	Interagisce con autonomia durante l'analisi dei vari testi orali e le discussioni delle quali conosce gli argomenti e espone in modo essenziale attraverso risorse fornite dal docente	Interagisce correttamente durante l'analisi dei vari testi orali e le discussioni ed espone in modo completo, utilizzando un lessico chiaro	Interagisce con padronanza durante l'analisi dei vari testi orali e le discussioni ed espone in modo completo e originale, utilizzando un lessico chiaro e preciso	

Letture e comprensione	Legge in modo scorrevole ed espressivo, comprende il contenuto e il significato di vari tipi di testo e ne individua le caratteristiche.	Legge in modo stentato e poco espressivo testi di vario genere. Comprende le informazioni dei vari testi con il supporto dell'insegnante ed individua le informazioni principali	Legge in modo abbastanza corretto testi di vario genere. Comprende testi di vario tipo cogliendone il senso globale e le informazioni implicite ed esplicite in modo frammentario.	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere. Comprende testi di vario tipo cogliendone il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite in modo autonomo e completo.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere. Comprende testi di vario tipo, cogliendone il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite in modo autonomo, completo e sicuro.	
Produzione scritta	Scrive testi di vario tipo in modo chiaro rispettando la punteggiatura e l'ortografia. Individua il significato delle parole in base al contesto.	Produce con costante supporto e guida, testi essenziali nel contenuto, usando un linguaggio ripetitivo e rispettando parzialmente i principali segni di punteggiatura.	Produce testi essenziali nel contenuto, usando un linguaggio semplice e rispettando i principali segni di punteggiatura con il supporto dell'insegnante.	Produce testi corretti, usando un linguaggio chiaro e rispettando di norma i principali segni di punteggiatura.	Produce testi completi, corretti e personali, usando un linguaggio ricco e originale e rispettando i principali segni di punteggiatura.	

<p>Grammatica e riflessione linguistica</p>	<p>Individua e riconosce nei testi e nelle frasi le parti del discorso, i sintagmi e le fondamentali regole ortografiche.</p>	<p>Riconosce in una semplice frase le parti del discorso variabili e invariabili, con il costante supporto e guida dell'insegnante. Conosce in modo parziale le fondamentali regole ortografiche e le utilizza in modo discontinuo o solo se guidato</p>	<p>Riconosce in una frase le parti del discorso variabili e invariabili in modo essenziale e con incertezze, Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche in modo essenziale e, se guidato, le utilizza.</p>	<p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso variabili e invariabili, in modo corretto</p> <p>Conosce ed utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche in modo corretto</p>	<p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso variabili e invariabili in modo preciso e in completa autonomia.</p> <p>Conosce ed utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche in modo corretto, sicuro e approfondito.</p>	
<p>MATEMATICA</p>						
<p>CLASSI PRIME</p>						
<p>Numeri</p>	<p>Conoscere il numero</p>	<p>L'alunno si avvia a leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri, contando in modo stentato e non sempre corretto.</p>	<p>L'alunno legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina i numeri in modo sostanzialmente corretto. ma ancora con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina i numeri interi entro il 20 in modo corretto.</p>	<p>L'alunno legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina i numeri in modo sicuro, rapido e corretto.</p>	

	Acquisire abilità di calcolo orale e scritto	Esegue addizioni e sottrazioni entro il 20 in modo confuso e incerto e/o solo se supportato dall'insegnante.	Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri interi entro il 20 in parziale autonomia, ma non sempre in modo corretto.	Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri interi entro il 20 in modo corretto.	Esegue addizioni e sottrazioni con i numeri interi entro il 20 correttamente e in completa autonomia.	
Spazio e Figure	Rappresentare e operare con lo spazio e le misure.	L'alunno si orienta nello spazio e localizza oggetti rispetto a sé stesso e ad altri con incertezza. Riconosce denomina e classifica le principali figure geometriche, se opportunamente guidato. Se guidato, effettua semplici misurazioni e confronta grandezze in situazioni note.	L'alunno si orienta nello spazio e localizza oggetti rispetto a sé stesso e ad altri in modo parzialmente corretto. Riconosce denomina e classifica le principali figure geometriche, non sempre in modo corretto. Effettua semplici misurazioni e confronta grandezze in situazioni note.	L'alunno si orienta nello spazio e localizza oggetti rispetto a sé stesso e ad altri con adeguata sicurezza. Riconosce denomina e classifica le principali figure geometriche, in modo corretto. Effettua semplici misurazioni e confronta grandezze in modo certo.	L'alunno si orienta nello spazio e localizza oggetti rispetto a sé stesso e ad altri con sicurezza ed autonomia. Riconosce, denomina e classifica le principali figure geometriche, in modo corretto, sicuro e preciso. Effettua semplici misurazioni e confronta grandezze in modo preciso.	
Relazioni dati e previsioni.	Rappresentare e utilizzare relazioni, probabilità e statistiche.	L'alunno legge e costruisce semplici grafici e tabelle esclusivamente con il supporto dell'insegnante.	L'alunno legge e costruisce semplici grafici e tabelle esclusivamente con le risorse fornite dall'insegnante.	L'alunno legge e costruisce semplici grafici e tabelle in modo pertinente.	L'alunno legge e costruisce semplici grafici e tabelle con ordine e sicurezza.	

	Comprendere situazioni problematiche in diversi contesti ed elaborare soluzioni.	L'alunno riconosce situazioni problematiche, individua i dati, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi solo con il supporto dell'insegnante.	L'alunno riconosce situazioni problematiche e, individua i dati, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	L'alunno riconosce situazioni problematiche, individua i dati, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con correttezza.	L'alunno riconosce situazioni problematiche, individua i dati, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità.	
CLASSE SECONDA						
Numeri	Operare con i numeri entro il 100.	L'alunno opera con i numeri entro il 100 solo con il supporto del docente.	L'alunno opera con i numeri entro il 100, in modo parzialmente corretto, talvolta necessita del supporto del docente.	L'alunno opera con i numeri entro il 100 in modo autonomo e corretto, con qualche incertezza	L'alunno opera con i numeri entro il 100 in modo autonomo e corretto.	
Numeri	Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Esegue semplici operazioni con il supporto del docente e applica procedure di calcolo scritto e mentale con difficoltà.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo scritto e mentale in modo parzialmente corretto, talvolta necessita del supporto del docente.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo scritto e mentale in modo autonomo e corretto, con qualche incertezza. Sa usare alcune strategie di calcolo veloce.	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo scritto e mentale in modo autonomo, corretto e con padronanza. Sa usare con sicurezza strategie di calcolo veloce.	

Numeri	Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri.		Conosce in parte le tabelline.	Conosce le tabelline.	Conosce le tabelline in modo corretto, preciso e veloce	
Numeri	Comprendere, rappresentare e operare con la moltiplicazione come schieramento e addizione ripetuta.	Rappresenta e opera con la moltiplicazione con il supporto del docente.	Rappresenta e opera con la moltiplicazione in modo parzialmente corretto, talvolta necessita del supporto del docente.	Rappresenta e opera con la moltiplicazione in modo autonomo e corretto, con qualche incertezza.	Rappresenta e opera con la moltiplicazione in modo autonomo, corretto e con padronanza.	
Numeri	Comprendere, rappresentare e operare con la divisione come distribuzione.	Rappresenta e opera con la divisione con il supporto del docente.	Rappresenta e opera con la divisione in modo parzialmente corretto, talvolta necessita del supporto del docente.	Rappresenta e opera con la divisione in modo autonomo e corretto, anche se con qualche incertezza.	Rappresenta e opera con la divisione in modo autonomo, corretto e con padronanza.	
	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune e descrivendo i criteri utilizzati.	Classifica con difficoltà, rappresentando e descrivendo con il supporto del docente	Classifica in modo adeguato, utilizzando semplici rappresentazioni e descrivendo i criteri utilizzati in modo parziale, talvolta con il supporto del docente.	Classifica in modo adeguato, utilizzando semplici rappresentazioni e descrivendo i criteri utilizzati in modo autonomo e corretto, anche se con qualche incertezza.	Classifica in modo adeguato, utilizzando semplici rappresentazioni e descrivendo i criteri utilizzati in modo autonomo e corretto.	

Relazioni dati e previsioni	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta relazioni e dati solo con l'aiuto dell'insegnante.	Legge e rappresenta relazioni e dati in modo parzialmente corretto, talvolta necessita del supporto del docente.	Legge e rappresenta relazioni e dati in modo autonomo e corretto, anche se con qualche incertezza	Legge e rappresenta relazioni e dati in modo autonomo, corretto e con padronanza	
	Risolvere semplici situazioni problematiche.	Analizza situazioni problematiche ed applica strategie risolutive con il supporto del docente.	Analizza situazioni problematiche e ed applica strategie risolutive in modo parzialmente corretto, talvolta necessita del supporto del docente.	Analizza situazioni problematiche ed applica strategie risolutive correttamente e in modo autonomo, anche se con qualche incertezza.	Analizza situazioni problematiche ed applica strategie risolutive opportune in modo corretto e autonomo.	
Spazio e figure	Riconoscere, rappresentare e descrivere figure geometriche.	Riconosce, rappresenta e descrive in modo non sempre pertinente e a fatica elementi geometrici e forme del piano e dello spazio.	Riconosce, rappresenta e descrive in modo essenziale e non sempre autonomo elementi geometrici e forme del piano e dello spazio.	Riconosce, rappresenta e descrive in modo autonomo e abbastanza corretto elementi geometrici e forme del piano e dello spazio.	Riconosce, rappresenta e descrive in modo chiaro, corretto e autonomo elementi geometrici e forme del piano e dello spazio.	

	Misurare e confrontare grandezze.	Misura e confronta grandezze se guidato dal docente.	Misura e confronta grandezze in modo parzialmente corretto, talvolta necessita del supporto del docente.	Misura e confronta grandezze in modo autonomo e abbastanza corretto.	Misura e confronta grandezze in modo autonomo, corretto e con padronanza.	
CLASSE TERZA						
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri e riconosce il valore posizionale delle cifre in situazioni note solo se opportunamente guidato e/o con materiali predisposti appositamente.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri e riconosce il valore posizionale delle cifre in situazioni note e strutturate in modo parzialmente corretto; talvolta necessita di essere guidato.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri e riconosce il valore posizionale delle cifre in modo generalmente corretto e autonomo mostrando di saper utilizzare in situazioni note le conoscenze e le abilità acquisite; evidenzia qualche incertezza e parziale autonomia in situazioni non note.	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri e riconosce il valore posizionale delle cifre in modo autonomo, sicuro e corretto dimostrando padronanza sia nell'uso delle conoscenze che delle abilità in ogni situazione.	
Numeri	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete.	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed esegue semplici addizioni e sottrazioni in situazioni semplici e note solo se opportunamente guidato e/o con materiali predisposti appositamente.	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed esegue semplici addizioni e sottrazioni in situazioni note e strutturate in modo parzialmente corretto; talvolta necessita di essere guidato.	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed esegue semplici addizioni e sottrazioni in modo generalmente corretto e autonomo mostrando di saper utilizzare in situazioni note le conoscenze e le abilità acquisite; evidenzia qualche incertezza e parziale autonomia in situazioni non note.	Legge, scrive, confronta numeri decimali ed esegue semplici addizioni e sottrazioni in modo autonomo, sicuro e corretto dimostrando padronanza sia nell'uso delle conoscenze che delle abilità in ogni situazione.	

Numeri	Eeguire le operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le strategie di calcolo utilizzate.	Esegue le operazioni con i numeri naturali e verbalizza alcune semplici strategie di calcolo utilizzate in situazioni note solo se opportunamente guidato e/o con materiali predisposti appositamente.	Esegue le operazioni con i numeri naturali in situazioni note e strutturate in modo parzialmente corretto e verbalizza le strategie di calcolo utilizzate in modo incerto ; talvolta necessita di essere guidato.	Esegue le operazioni con i numeri naturali in modo generalmente corretto e autonomo e mostra di saper utilizzare in situazioni note semplici strategie di calcolo veloce; evidenzia qualche incertezza e parziale autonomia in situazioni non note.	Esegue le operazioni con i numeri naturali in modo autonomo, con sicurezza e precisione, utilizzando strategie di calcolo efficaci e dimostrando padronanza sia nell'uso delle conoscenze che delle abilità in ogni situazione.	
Spazio e figure	Riconoscere, denominare, descrivere e classificare figure geometriche	Riconosce, denomina, descrive e classifica figure geometriche solo se opportunamente guidato e/o con materiali predisposti appositamente.	Riconosce, denomina, descrive e classifica figure geometriche in situazioni note e strutturate in modo parzialmente corretto; talvolta necessita di essere guidato.	Riconosce, denomina, descrive e classifica figure geometriche in modo generalmente corretto e autonomo mostrando di saper utilizzare in situazioni note le conoscenze e le abilità acquisite; evidenzia qualche incertezza e parziale autonomia in situazioni non note.	Riconosce, denomina, descrive e classifica figure geometriche in modo autonomo, sicuro e corretto dimostrando padronanza sia nell'uso delle conoscenze che delle abilità in ogni situazione.	
Relazioni dati e previsioni.	Analizzare e risolvere situazioni problematiche.	Analizza e risolve situazioni problematiche solo se opportunamente guidato e/o con materiali predisposti appositamente.	Analizza e risolve situazioni problematiche in modo parzialmente corretto; talvolta necessita di essere guidato.	Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo generalmente corretto e autonomo; evidenzia qualche incertezza e parziale autonomia in situazioni non note.	Analizza situazioni problematiche e applica procedure risolutive efficaci in modo autonomo e corretto, dimostrando sicurezza e padronanza in ogni situazione.	

Relazioni dati e previsioni.	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle solo se opportunamente guidato e/o con materiali predisposti appositamente.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo parzialmente corretto; talvolta necessita di essere guidato.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo generalmente corretto e autonomo; evidenzia qualche incertezza e parziale autonomia in situazioni non note.	Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e corretto, dimostrando sicurezza e padronanza in ogni situazione.	
Relazioni dati e previsioni.	Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	Misura grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali, solo se opportunamente guidato e/o con materiali predisposti appositamente.	Misura grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali, in modo parzialmente corretto; talvolta necessita di essere guidato.	Misura grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali, in modo generalmente corretto e autonomo; evidenzia qualche incertezza e parziale autonomia in situazioni non note.	Misura grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali, in modo autonomo, con correttezza e sicurezza in ogni situazione.	
CLASSE QUARTA						

Numeri	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni.</p> <p>Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</p>	<p>L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta ed opera con i numeri naturali, decimali e frazionari in modo essenziale.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà.</p> <p>L'alunno utilizza con incertezza e difficoltà le proprietà delle quattro operazioni</p>	<p>L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari in modo sostanzialmente corretto e adeguato.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto.</p> <p>L'alunno applica le procedure e strategie di calcolo mentale in modo abbastanza corretto ed adeguato.</p>	<p>L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta ed opera con i numeri naturali, decimali e frazionari in modo preciso e autonomo.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto.</p> <p>L'alunno applica le procedure e strategie di calcolo mentale in modo autonomo e corretto.</p>	<p>L'alunno legge, scrive, rappresenta, ordina, confronta ed opera con i numeri naturali, decimali e frazionari in modo corretto, completo e autonomo.</p> <p>Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza.</p> <p>L'alunno applica in modo autonomo e corretto le procedure e strategie di calcolo mentale, mostrando padronanza nell'utilizzo delle proprietà delle quattro operazioni</p>	
--------	---	---	--	--	---	--

Spazio e figure	<p>Riconoscere significative proprietà di figure geometriche.</p> <p>Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche.</p>	<p>Riconosce linee e angoli e individua gli elementi costitutivi delle principali figure piane in modo parziale</p>	<p>Riconosce linee e angoli e individua gli elementi costitutivi delle principali figure piane in modo abbastanza autonomo.</p>	<p>Riconosce linee e angoli e individua gli elementi costitutivi delle figure piane in modo autonomo.</p>	<p>Riconosce linee e angoli, analizza e individua gli elementi costitutivi delle figure piane in modo rapido e corretto</p>	
	<p>Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.</p>	<p>Opera, se guidato, simmetrie e spostamenti isometrici solo di figure semplici.</p>	<p>Opera autonomamente simmetrie e spostamenti isometrici di figure semplici.</p>	<p>Opera autonomamente simmetrie e spostamenti isometrici di figure.</p>	<p>Opera simmetrie e spostamenti isometrici di figure autonomamente e senza alcuna difficoltà.</p>	
Relazioni dati e previsioni.	<p>Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni.</p>	<p>Solo se sostenuto e guidato dall'insegnante ricerca dati per costruire rappresentazioni e ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Guidato ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici in modo autonomo, corretto e con padronanza.</p>	

	Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	Analizza il testo del problema e organizza una procedura risolutiva di semplici problemi solo se guidato.	Analizza abbastanza correttamente e il testo del problema e applica procedure risolutive in situazioni lineari	Analizza correttamente situazioni problematiche di vario genere e applica procedure risolutive efficaci.	Analizza correttamente situazioni problematiche con una e più domande e applica procedure risolutive anche in situazioni complesse	
CLASSE QUINTA						
Numeri	Confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi, decimali entro la classe dei miliardi.	L'alunno confronta, ordina ed opera con i numeri naturali e decimali in modo essenziale utilizzando un lessico in via di prima acquisizione.	L'alunno confronta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo sostanzialmente corretto utilizzando un lessico non sempre adeguato.	L'alunno confronta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo preciso e autonomo utilizzando un lessico adeguato.	L'alunno confronta, ordina e opera con i numeri naturali e decimali in modo corretto, completo e autonomo, utilizzando un linguaggio pertinente e appropriato.	
	Confrontare, ordinare, operare con i numeri decimali, frazioni, percentuali.	L'alunno confronta, ordina ed opera con i numeri decimali, frazionari e percentuali in modo essenziale utilizzando un lessico in via di prima acquisizione.	L'alunno confronta, ordina, opera con i numeri decimali, frazionari e percentuali in modo sostanzialmente corretto utilizzando un lessico non sempre adeguato	L'alunno confronta, ordina, opera con i numeri decimali, frazionari e percentuali in modo preciso e autonomo utilizzando un lessico adeguato.	L'alunno confronta, ordina, opera con i numeri decimali, frazionari e percentuali in modo corretto, completo e autonomo, utilizzando un linguaggio pertinente e appropriato.	

Spazio e figure	<p>Riprodurre le principali figure geometriche e calcolare perimetro e area sapendo utilizzare le principali unità di misura.</p> <p>Conoscere e riprodurre gli elementi che costituiscono la circonferenza e le figure solide.</p>	<p>L'alunno riconosce e individua gli elementi costitutivi delle principali figure geometriche in modo parziale e unicamente con il supporto del docente.</p> <p>L'alunno riconosce e individua gli elementi costitutivi della circonferenza e delle figure solide in modo parziale e unicamente con il supporto del docente.</p>	<p>L'alunno riconosce e individua gli elementi costitutivi delle principali figure geometriche in modo poco autonomo, utilizzando solo risorse fornite dal docente e un lessico non sempre adeguato.</p> <p>L'alunno riconosce e individua gli elementi costitutivi della circonferenza e delle figure solide in modo poco autonomo, utilizzando solo risorse fornite dal docente e un lessico non sempre adeguato.</p>	<p>L'alunno riconosce, individua gli elementi costitutivi delle figure geometriche in modo autonomo e con un lessico adeguato.</p> <p>L'alunno riconosce e individua gli elementi costitutivi della circonferenza e delle figure solide in modo autonomo e con un lessico adeguato.</p>	<p>L'alunno riconosce, analizza e individua gli elementi costitutivi delle figure geometriche in modo rapido e corretto utilizzando un lessico pertinente e appropriato.</p> <p>L'alunno riconosce e individua gli elementi costitutivi della circonferenza e delle figure solide in modo rapido e corretto utilizzando un lessico pertinente e appropriato.</p>	
Relazioni dati e previsioni.	Rappresentare, leggere e interpretare relazioni logiche, dati e probabilità attraverso grafici, diagrammi e situazioni problematiche.	L'alunno, ricerca dati per ricavare informazioni, analizza e organizza procedure risolutive solo se guidato e sostenuto dall'insegnante.	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni. Analizza e organizza procedure risolutive con parziale consapevolezza e autonomia applicando procedure risolutive essenziali.	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni in modo autonomo. Analizza correttamente situazioni problematiche applicando procedure risolutive in modo complessivamente corretto.	L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni in modo autonomo, corretto e con padronanza. Analizza correttamente situazioni problematiche con una o più domande e applica procedure risolutive anche in situazioni complesse.	
INGLESE						
CLASSI PRIME						

Parlato (produzione e interazione orale)	Memorizzare e riprodurre vocaboli e semplici frasi utilizzando la corretta pronuncia.	Riproduce parole e semplici frasi, riferite a situazione note, ripetendo dopo l'ascolto di un modello e in modo guidato.	Riproduce vocaboli e formula semplici frasi, riferite a situazioni note, in modo parzialmente corretto, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello.	Riproduce vocaboli e formula semplici frasi, riferite a situazioni note, in modo autonomo e generalmente corretto.	Riproduce parole e formula frasi in modo autonomo, corretto e con continuità.	
Lettura (comprensione scritta)	Riconoscere la forma scritta di alcune semplici parole, frasi e istruzioni.	Legge e riconosce alcune parole o semplici frasi, con cui ha familiarizzato oralmente, con la mediazione dell'insegnante e/o accompagnate da immagini.	Legge e riconosce la forma scritta di alcune parole e semplici frasi dopo averle acquisite a livello orale; identifica il significato globale in modo parzialmente autonomo e/o con l'aiuto di opportuni supporti.	Legge e riconosce parole e semplici frasi con cui ha già familiarizzato oralmente e ne riconosce anche in autonomia il significato in strutture comunicative note dimostrando una comprensione generalmente adeguata.	Legge e riconosce parole e semplici frasi, con cui ha familiarizzato già oralmente, ne comprende il significato in modo corretto, autonomo e con continuità; individua con facilità il lessico e le strutture apprese.	
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte.	Riproduce alcune parole e frasi elementari attinenti alle attività svolte solo se opportunamente guidato, seguendo un modello scritto in situazioni strutturate.	Scrive alcune parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in modo abbastanza autonomo ma parzialmente corretto, in situazioni strutturate.	Scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in modo autonomo e generalmente corretto; mostra qualche incertezza in situazioni meno strutturate.	Scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in modo sicuro autonomo e con continuità.	
CLASSI SECONDE						

	Ascoltare e comprendere vocaboli e brevi frasi orali, eseguire semplici istruzioni o comandi supportati dalla mimica dell'insegnante relativi agli argomenti affrontati.	L'alunno, solo con la guida dell'insegnante, intuisce il senso di quanto ascoltato in contesti comunicativi noti.	L'alunno generalmente riconosce quanto ascoltato in contesti comunicativi noti. Generalmente comprende semplici istruzioni	L'alunno comprende buona parte di quanto ascoltato. Comprende domande di uso quotidiano riguardanti argomenti affrontati. Comprende semplici istruzioni e comandi.	L'alunno riconosce e comprende il senso di quanto ascoltato. Comprende domande di uso quotidiano ed interazioni linguistiche familiari. Comprende istruzioni e comandi.	
	Riprodurre semplici parole e frasi, rispettando pronuncia e intonazione. -Rispondere a semplici domande riferite alle varie aree tematiche affrontate.	Solo se guidato risponde a semplici domande e, con l'aiuto dell'insegnante, partecipa alle interazioni in lingua inglese.	Partecipa a semplici interazioni in lingua inglese. Generalmente risponde a semplici domande.	Risponde e formula semplici domande per interagire in lingua inglese su argomenti affrontati. Partecipa alla realizzazione di attività collettive per interagire in lingua inglese.	Interagisce in lingua inglese utilizzando lessico e strutture comunicative note. Collabora con i compagni riproducendo semplici strutture comunicative.	
	Leggere vocaboli già noti. Leggere e comprendere parole, frasi e brevi e semplici testi con cui si è familiarizzato oralmente.	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce semplici parole note con l'aiuto di supporti visivi.	Riconosce semplici parole con l'aiuto di supporti visivi.	Legge parole familiari e intuisce il senso di semplici frasi con l'aiuto di supporti visivi.	Legge e comprende parole familiari e semplici frasi anche senza l'aiuto di supporti visivi.	
	Svolgere semplici esercizi in inglese (copiare, completare, e /o scrivere parole e/o brevi frasi su	Se aiutato dall'insegnante copia semplici parole conosciute.	Trascrive semplici parole conosciute collegandole a immagini.	Scrive in modo generalmente corretto semplici parole conosciute collegandole a immagini.	E' in grado di scrivere semplici parole e brevi frasi in modo generalmente corretto.	

	argomenti noti) seguendo schemi ed esempi.					
CLASSI TERZE						
Ascolto (comprensione orale)	Ascoltare, individuare e riconoscere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e riconosce semplici vocaboli, alcune espressioni e frasi di uso quotidiano accompagnate da gesti e immagini, solo se guidato.	Individua e riconosce vocaboli, alcune espressioni e frasi di uso quotidiano, ascoltati in contesti comunicativi noti, con parziale autonomia.	Individua e riconosce vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, ascoltati in contesti comunicativi noti, in modo generalmente corretto e autonomo.	Individua e riconosce vocaboli, espressioni e frasi in modo autonomo, sicuro e corretto, dimostrando di comprendere messaggi orali in contesti comunicativi diversi.	
Parlato (produzione e interazione orale)	Interagire in un semplice dialogo e produrre frasi significative, riferite a situazioni note, utilizzando lessico e strutture appresi.	Riproduce parole e semplici frasi, riferite a situazione note, ripetendo dopo l'ascolto di un modello e in modo guidato.	Interagisce in semplici dialoghi riproducendo parole e frasi, riferite a situazioni note, in modo parzialmente corretto, talvolta seguendo i suggerimenti o ripetendo dopo un modello.	Interagisce nei dialoghi e formula parole e semplici frasi, riferite a situazioni note, in modo autonomo e generalmente corretto.	Interagisce nei dialoghi ed è in grado di formulare frasi e parole apprese in modo autonomo, corretto e con una buona pronuncia. Si avvicina autonomamente a situazioni di interazione in ambiti comunicativi non noti.	
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi cogliendo lessico e strutture con cui si è familiarizzato oralmente.	Legge e riconosce alcune parole o semplici frasi, con cui ha familiarizzato oralmente, con la mediazione dell'insegnante e/o accompagnate da immagini.	Legge parole e frasi dopo averle acquisite a livello orale e ne riconosce il significato globale in modo parzialmente autonomo e/o con l'aiuto di opportuni supporti.	Legge parole, frasi e brevi testi con cui ha familiarizzato già oralmente e ne riconosce anche in autonomia il significato in strutture comunicative note dimostrando una comprensione adeguata.	Legge parole, frasi e brevi testi, con cui ha familiarizzato già oralmente, ne comprende il significato in modo corretto e autonomo, individuando con facilità il lessico e le strutture apprese e adattandoli a contesti nuovi.	
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte.	Riproduce alcune parole e frasi elementari attinenti alle attività svolte solo	Scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in modo abbastanza autonomo ma	Scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in modo autonomo e	Scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in modo corretto, sicuro e autonomo,	

		se opportunamente guidato, seguendo un modello scritto in situazioni strutturate.	parzialmente corretto, in situazioni strutturate.	generalmente corretto; mostra qualche incertezza in situazioni meno strutturate.	adattandole anche a contesti nuovi in modo appropriato.	
CLASSI QUARTE						
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere vocaboli, frasi anche di uso quotidiano, istruzioni, espressioni, canzoni e dialoghi attraverso supporti visivi, audio e multimediali relativi agli argomenti trattati.	Comprendere vocaboli, frasi anche di uso quotidiano, istruzioni, espressioni, canzoni e dialoghi, e brevi messaggi seguendo format conosciuti con l'aiuto dell'insegnante	Comprendere vocaboli, frasi anche di uso quotidiano, istruzioni, espressioni, canzoni e dialoghi, e brevi messaggi seguendo format conosciuti.	Comprendere vocaboli, frasi anche di uso quotidiano, istruzioni, espressioni, canzoni e dialoghi, e brevi messaggi autonomamente cogliendone gli aspetti essenziali.	Comprendere vocaboli, frasi anche di uso quotidiano, istruzioni, espressioni, canzoni e dialoghi, e brevi messaggi autonomamente cogliendone tutti gli aspetti generali e particolari.	
Parlato (produzione e interazione orale)	Riprodurre parole, frasi, canzoni, filastrocche e dialoghi interagendo con i compagni e rispettando pronuncia e intonazione	Riprodurre parole, frasi, canzoni, filastrocche e dialoghi interagendo con i compagni e rispettando pronuncia e intonazione solo in situazioni strutturate e con il costante supporto dell'insegnante	Riprodurre parole, frasi, canzoni, filastrocche e dialoghi interagendo con i compagni e rispettando pronuncia e intonazione solo in situazioni strutturate	Riprodurre parole, frasi, canzoni, filastrocche e dialoghi interagendo con i compagni e rispettando pronuncia e intonazione in modo autonomo.	Riprodurre parole, frasi, canzoni, filastrocche e dialoghi interagendo con i compagni e rispettando pronuncia e intonazione in modo autonomo e funzionale.	
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da immagini e/o supporti multimediali, cogliendone il significato globale	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da immagini e/o supporti multimediali, cogliendone il significato globale solo in situazioni strutturate e con l'aiuto dell'insegnante	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da immagini e/o supporti multimediali, cogliendone il significato globale solo in situazioni strutturate.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da immagini e/o supporti multimediali, cogliendone il significato globale in modo autonomo.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da immagini e/o supporti multimediali, cogliendone il significato globale in modo autonomo e funzionale.	

Scrittura (produzione scritta)	Scrivere frasi attinenti alle attività proposte in classe utilizzando le forme grammaticali apprese.	Scrivere frasi attinenti alle attività proposte in classe utilizzando le forme grammaticali apprese solo con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni strutturate.	Scrivere frasi attinenti alle attività proposte in classe utilizzando le forme grammaticali apprese solo in situazioni strutturate.	Scrivere frasi attinenti alle attività proposte in classe utilizzando le forme grammaticali apprese in modo autonomo e corretto.	Scrivere frasi attinenti alle attività proposte in classe utilizzando le forme grammaticali apprese in modo autonomo, corretto e appropriato.	
CLASSI QUINTE						
Ascoltare e comprendere	Ascolta e comprende il lessico relativo ai vari argomenti trattati attraverso istruzioni, dialoghi, brevi testi e frasi.	Comprendere il lessico relativo agli argomenti trattati attraverso istruzioni, dialoghi, brevi testi e frasi esclusivamente con l'aiuto dell'insegnante	Comprendere il lessico relativo agli argomenti trattati attraverso istruzioni, dialoghi, brevi testi e frasi in modo parzialmente autonomo.	Comprendere il lessico relativo agli argomenti trattati attraverso istruzioni, dialoghi, brevi testi e frasi in modo autonomo.	Comprendere il lessico relativo agli argomenti trattati attraverso istruzioni, dialoghi, brevi testi e frasi in modo autonomo, preciso e completo.	
Parlare	Utilizza il lessico relativo agli argomenti trattati riproducendo ritmi, accenti ed intonazioni.	Riprodurre le strutture linguistiche relative ai diversi argomenti affrontati rispettando pronuncia e intonazione solo con il costante supporto dell'insegnante.	Riprodurre le strutture linguistiche relative ai diversi argomenti affrontati rispettando pronuncia e intonazione in modo parzialmente autonomo	Riprodurre le strutture linguistiche relative ai diversi argomenti affrontati rispettando pronuncia e intonazione in modo autonomo	Riprodurre le strutture linguistiche relative ai diversi argomenti affrontati rispettando pronuncia e intonazione in modo autonomo e disinvolto.	
Leggere e comprendere	Legge e comprende parole, semplici frasi e brevi testi relativi agli argomenti affrontati.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi (storie, filastrocche, dialoghi, ricette, istruzioni, cartoline, lettere, e-mail) relativi agli argomenti affrontati in classe solo attraverso l'aiuto dell'insegnante	Leggere e comprendere brevi e semplici testi (storie, filastrocche, dialoghi, ricette, istruzioni, cartoline, lettere, e-mail) relativi agli argomenti affrontati in classe in modo parzialmente autonomo.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi (storie, filastrocche, dialoghi, ricette, istruzioni, cartoline, lettere, e-mail) relativi agli argomenti affrontati in classe in modo autonomo.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi (storie, filastrocche, dialoghi, ricette, istruzioni, cartoline, lettere, e-mail) relativi agli argomenti affrontati in classe in modo autonomo, preciso e funzionale.	

Scrivere	Scrive o completa parole, semplici frasi e/o dialoghi inerenti ad argomenti trattati.	Scrivere parole, frasi e dialoghi attinenti alle attività proposte in classe utilizzando il lessico e le forme grammaticali esclusivamente con l'aiuto dell'insegnante	Scrivere parole, frasi e dialoghi attinenti alle attività proposte in classe utilizzando il lessico e le forme grammaticali in modo parzialmente autonomo.	Scrivere parole, frasi e dialoghi attinenti alle attività proposte in classe utilizzando il lessico e le forme grammaticali in modo autonomo.	Scrivere parole, frasi e dialoghi attinenti alle attività proposte in classe utilizzando il lessico e le forme grammaticali in modo autonomo e appropriato al contesto.	
Riflessione linguistica	Conosce le principali strutture linguistiche e culturali della lingua inglese.	Conoscere e utilizzare le principali strutture linguistiche e culturali della lingua inglese solo attraverso la guida dell'insegnante	Conoscere e utilizzare le principali strutture linguistiche e culturali della lingua inglese in modo parzialmente autonomo	Conoscere e utilizzare le principali strutture linguistiche e culturali della lingua inglese in modo autonomo	Conoscere e utilizzare le principali strutture linguistiche e culturali della lingua inglese in modo autonomo e appropriato al contesto	
STORIA						
CLASSI PRIME						
USO DELLE FONTI	Individuare tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi del proprio recente passato.	Con il costante supporto del docente, riesce ad individuare gli elementi necessari per la costruzione del suo passato e raramente, anche se sollecitato, apporta contributi personali da condividere nel gruppo classe.	Riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita anche se in modo non sempre autonomo. Raramente apporta contributi personali da condividere nel gruppo classe.	Riconosce elementi del passato del suo ambiente di vita, talvolta apporta anche contributi personali che condivide nel gruppo classe.	Riconosce elementi significativi per la ricostruzione del proprio recente passato e condivide con il gruppo dei pari episodi della sua infanzia ricchi di particolari.	

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	Riconosce la successione temporale e utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo frammentario e solo se guidato.	Generalment e riconosce la successione temporale; utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo parziale.	Riconosce la successione temporale; utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo completo e abbastanza sicuro.	Riconosce la successione temporale; utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo autonomo e completo.	
STRUMENTI CONCETTUALI	Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla giornata	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo in modo parziale fatti vissuti solo se guidato.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo in modo superficiale fatti e vissuti personali.	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo con buona padronanza fatti e vissuti personali .	Conosce e colloca nello spazio e nel tempo con sicurezza e precisione fatti e vissuti personali.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire in modo semplice fatti ed esperienze vissute e rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni	Rappresenta e riferisce con molte imprecisioni e solo se guidato fatti e vissuti attraverso disegni e racconti.	Rappresenta e riferisce con imprecisioni fatti e vissuti attraverso disegni e racconti.	Rappresenta e riferisce in modo generalmente corretto fatti e vissuti attraverso disegni e racconti.	Rappresenta e riferisce in modo completo e organico fatti e vissuti attraverso disegni e racconti.	
CLASSI SECONDE						
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Individuare le tracce ed utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio passato e quello della comunità di appartenenza.	Se guidato, individua le tracce e sa usarle in modo frammentario per ricostruire il passato.	Individua le tracce e sa usarle in modo adeguato per ricostruire il passato.	Individua le tracce e sa usarle in modo abbastanza corretto per ricostruire il passato.	Individua le tracce e sa usarle in modo preciso per ricostruire il passato.	
	Comprendere la funzione e l'uso degli	Se guidato, colloca nello spazio e nel	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in	

	strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	tempo fatti ed eventi in modo essenziale	modo sostanzialmente adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto.	modo consapevole e preciso.	
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Se guidato, organizza le conoscenze acquisite in modo frammentario e impreciso.	Organizza le conoscenze acquisite in modo adeguato.	Organizza le conoscenze acquisite in modo corretto.	Organizza le conoscenze acquisite in modo preciso e completo.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante disegni e verbalizzazioni scritte ed orali.	Rappresenta le conoscenze attraverso disegni e racconti orali, in modo frammentario.	Rappresenta conoscenze e concetti attraverso disegni e racconti orali in modo sostanzialmente adeguato.	Rappresenta conoscenze e concetti attraverso disegni e racconti orali, in modo corretto ed adeguato.	Rappresenta conoscenze e concetti attraverso disegni e racconti orali in modo preciso e pertinente	
CLASSI TERZE						
Uso delle fonti	Scoprire l'importanza delle fonti per ricostruire un evento del passato e conoscerne le diverse tipologie	Individua le fonti e le utilizza in modo frammentario e scorretto per ricostruire aspetti del passato.	Individua le fonti e le utilizza in modo essenziale per ricostruire aspetti del passato.	Individua le fonti e le utilizza in modo abbastanza corretto e chiaro per ricostruire aspetti del passato.	Individua le fonti e le utilizza in modo corretto, approfondito e pertinente per ricostruire aspetti del passato.	
Organizzazione delle informazioni	Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e collocarli correttamente sulla linea del tempo	Riordina e colloca in modo frammentario ed incerto fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Riordina e colloca in modo parzialmente corretto fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Riordina e colloca in modo abbastanza corretto ed adeguato fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Riordina e colloca in modo sicuro, preciso e corretto fatti ed eventi sulla linea del tempo.	

Strumenti concettuali	Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi storici e organizzare le conoscenze acquisite in schemi e mappe.	Conosce i contenuti in modo frammentario e organizza le informazioni con difficoltà .	Conosce e organizza i contenuti in modo essenziale.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo.	Conosce e organizza i contenuti in modo preciso, completo e sicuro.	
Produzione scritta e orale	Esporre le conoscenze apprese utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare	Riferisce in modo frammentario e scorretto le conoscenze apprese utilizzando una terminologia inadeguata.	Riferisce in modo parzialmente corretto le conoscenze apprese utilizzando una generica ed approssimativa terminologia.	Riferisce in modo abbastanza corretto e chiaro le conoscenze acquisite utilizzando un'adeguata terminologia specifica.	Riferisce in modo preciso, completo e approfondito le conoscenze apprese utilizzando una corretta terminologia specifica.	
CLASSI QUARTE						
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ricostruire la storia delle diverse civiltà attraverso fonti e mappe di diversa natura.	Utilizza un linguaggio semplice e, se opportunamente guidato dall'insegnante, da fonti, da mappe strutturate, effettua i principali collegamenti tra le grandi civiltà.	Utilizza un linguaggio semplice e attraverso l'uso delle fonti e di mappe strutturate effettua i principali collegamenti tra le grandi civiltà.	Utilizza un linguaggio adeguato e chiaro e attraverso l'uso delle fonti e delle mappe effettua, nella giusta sequenza cronologica e logica, collegamenti tra le grandi civiltà.	Utilizza un linguaggio appropriato e preciso attraverso il corretto uso delle fonti e delle mappe effettua, nella corretta sequenza cronologica e logica, collegamenti tra le grandi civiltà.	
Strumenti concettuali	Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Solo se opportunamente guidato dall'insegnante riesce a comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	Utilizzando un linguaggio semplice e mappe strutturate riesce a comprendere e confrontare l'organizzazione e le principali regole di una società	Utilizzando un linguaggio adeguato e chiaro riesce a comprendere e confrontare l'organizzazione e le principali regole di una società	Utilizzando un linguaggio appropriato e preciso riesce a comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.	

Produzione scritta e orale	Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Solo se guidato riesce a rielaborare le conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali	Riesce a rielaborare le conoscenze apprese in modo semplice attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali.	Riesce a rielaborare le conoscenze apprese in modo adeguato attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali.	Rielabora le conoscenze apprese in modo preciso ed appropriato attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali.	
CLASSI QUINTE						
Uso di fonti è di informazioni	Comprende e individua le caratteristiche delle diverse civiltà, le colloca e le confronta nel tempo e nello spazio.	Esponde gli argomenti utilizzando un linguaggio semplice ed effettua i principali collegamenti tra le grandi civiltà. se opportunamente guidato dall'insegnante, da fonti o da mappe strutturate.	Esponde gli argomenti utilizzando un linguaggio semplice ed effettua i principali collegamenti tra le grandi civiltà attraverso l'uso delle fonti e di mappe strutturate .	Esponde gli argomenti utilizzando un linguaggio adeguato e chiaro ed effettua collegamenti tra le grandi civiltà nella giusta sequenza cronologica e logica, attraverso l'uso delle fonti e delle mappe.	Utilizza un linguaggio appropriato e preciso ed effettua collegamenti tra le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica e logica, attraverso il corretto uso delle fonti e delle mappe.	
Organizzazione delle informazioni	Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e collocarli correttamente sulla linea del tempo	Ordina e colloca in modo frammentario ed incerto fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Ordina e colloca in modo parzialmente corretto fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Ordina e colloca in modo abbastanza corretto ed adeguato fatti ed eventi sulla linea del tempo.	Ordina e colloca in modo sicuro, preciso e corretto fatti ed eventi sulla linea del tempo.	
Strumenti concettuali	Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi storici e organizzare le conoscenze acquisite in schemi e mappe.	Conosce i contenuti in modo frammentario e organizza le informazioni con difficoltà .	Conosce e organizza i contenuti in modo essenziale.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo.	Conosce e organizza i contenuti in modo preciso, completo e sicuro.	
Produzione scritta e orale	Esporre le conoscenze	Riferisce in modo frammentario e	Riferisce in modo parzialmente corretto le	Riferisce in modo abbastanza corretto e	Riferisce in modo preciso, completo e	

	apprese utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare	scorretto le conoscenze apprese utilizzando una terminologia inadeguata.	conoscenze apprese utilizzando una generica ed approssimativa terminologia.	chiaro le conoscenze acquisite utilizzando un'adeguata terminologia specifica.	approfondito le conoscenze apprese utilizzando una corretta terminologia specifica.	
ARTE E IMMAGINE						
CLASSI PRIME						
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Saper rappresentare correttamente la realtà circostante nelle sue caratteristiche principali.	Produce semplici elaborati utilizzando in modo insicuro gli elementi del linguaggio iconico; segue le indicazioni dell'insegnante e/o l'imitazione di un modello.	Produce elaborati grafici essenziali e non sempre curati, talvolta seguendo indicazioni e/o modelli; utilizza in modo approssimativo gli elementi del linguaggio iconico.	Produce elaborati grafici in modo generalmente autonomo. Rappresenta la realtà percepita utilizzando adeguatamente gli elementi del linguaggio iconico.	Opera autonomamente e produce elaborati grafici accurati e ricchi di elementi espressivi. Utilizza in modo creativo gli elementi del linguaggio iconico.	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Usare tecniche e colori diversi per esprimere vissuti e stati d'animo.	Conosce e utilizza colori, forme, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafico-pittorici in modo approssimativo e incerto.	Conosce e utilizza colori, forme, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo sufficientemente adeguato ma non sempre autonomo. Gli elaborati risultano essenziali .	Conosce, manipola e utilizza colori, forme, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo generalmente corretto, autonomo ed espressivo. Gli elaborati risultano curati.	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo autonomo ed originale. Le produzioni sono accurate e ricche di elementi, anche espressivi.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare un'immagine e gli oggetti presenti per coglierne gli elementi significativi.	Guidato analizza in modo essenziale gli elementi e il significato di un'immagine.	Analizza in modo essenziale e parzialmente autonomo il significato di un'immagine e ne riconosce alcuni semplici elementi.	Osserva e descrive gran parte degli elementi e i principali messaggi contenuti in un'immagine in modo generalmente corretto .	Osserva, analizza e descrive gli elementi e i principali messaggi contenuti in un'immagine in modo corretto e personale.	
CLASSI SECONDE						

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Realizzare produzioni in modo personale, sperimentando varie tecniche e strumenti di manipolazione.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori approssimativi.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo abbastanza corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori in modo corretto.	Utilizza e rielabora tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Utilizzare e rielaborare tecniche, materiali e strumenti realizzando lavori accurati ed espressivi.	Guidato, analizza in modo essenziale gli elementi di un'immagine.	Analizza in modo essenziale il significato di un'immagine e ne riconosce alcuni elementi.	Generalmente descrive ed analizza un'immagine in modo corretto.	Descrive ed analizza un'immagine in modo corretto, preciso e personale.	
COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	Guardare ed osservare un'opera d'arte individuandone le principali caratteristiche	Guidato, familiarizza con un'opera d'arte individuandone le principali caratteristiche.	Familiarizza in modo essenziale con un'opera d'arte individuandone le principali caratteristiche.	Familiarizza in modo corretto con un'opera d'arte individuandone le principali caratteristiche.	Familiarizza in modo corretto e preciso con un'opera d'arte individuandone le principali caratteristiche.	
CLASSI TERZE						
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Usare tecniche e colori diversi per esprimere vissuti e stati d'animo	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo approssimativo.	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.	

			grafici e pittorici in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.			
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo.	Guidato analizza in modo essenziale gli elementi di un'immagine.	Analizza in modo essenziale il significato di un'immagine e ne riconosce alcuni elementi.	Osserva e descrive i principali messaggi contenuti in un'immagine in modo corretto .	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine in modo corretto e personale.	
COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio.	Guidato osserva e descrive i principali messaggi contenuti in un'opera d'arte in modo superficiale	Osserva e descrive i principali messaggi contenuti in un'opera d'arte in modo essenziale.	Osserva e descrive i principali messaggi contenuti in un'opera d'arte in modo corretto.	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'opera d'arte in modo corretto, dandone una propria interpretazione.	
CLASSI QUARTE						
Realizzare riproduzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	Utilizzare e sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti personali che esprimano sensazioni ed emozioni o che rappresentino o comunichino la realtà percepita.	Solo se guidato dall'insegnante utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali.	Utilizza in modo semplice le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali.	Utilizza in modo adeguato le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali.	Utilizza in modo preciso ed analitico le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali.	

Leggere, comprendere e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico culturale.	Riconoscere gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori primari, secondari e complementari, forme, spazio...ecc) attraverso la visione di opere d'arte.	Solo se guidato osserva e descrive in modo globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.	Osserva e descrive in modo globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale	Osserva e descrive in modo adeguato un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale	Osserva e descrive in modo analitico e preciso un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale	
CLASSI QUINTE						
Esprimersi e comunicare	Osserva, descrive e comprende immagini, oggetti e opere d'arte e utilizza le diverse tecniche per produrre manufatti.	Realizza semplici prodotti personali e riconosce i principali elementi grammaticali e tecnici solo in alcune opere d'arte e con la guida dell'insegnante.	Realizza semplici prodotti personali e riconosce i principali elementi grammaticali e tecnici nelle opere d'arte	Realizza prodotti personali di buona qualità e riconosce, in modo adeguato, gli elementi grammaticali e tecnici nelle opere d'arte	Realizza prodotti personali e originali di ottima qualità e riconosce, in modo analitico e preciso, gli elementi grammaticali e tecnici nelle opere d'arte.	
MUSICA						
CLASSI PRIME						
	Leggere e riprodurre semplici sequenze ritmiche	Legge e riproduce semplici sequenze ritmiche solo se guidato.	Legge e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo parzialmente corretto; talvolta necessita di supporto.	Legge e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo generalmente corretto e autonomo.	Legge e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo puntuale, autonomo, rispettando il tempo.	
	Rappresentare eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e/o non convenzionali.	Autonomamente rappresenta eventi sonori in modo approssimativo; necessita di guida	Utilizza sistemi simbolici per rappresentare eventi sonori in modo impreciso e parzialmente corretto; necessita talvolta di supporto.	Rappresenta eventi sonori in modo generalmente autonomo e corretto; utilizza i sistemi simbolici in modo adeguato.	Utilizza sistemi simbolici per rappresentare eventi sonori in modo regolare, corretto e autonomo.	

		per utilizzare in modo adeguato i diversi sistemi simbolici.				
CLASSI SECONDE						
ASCOLTARE E COMPRENDERE FENOMENI MUSICALI	Riconoscere suoni, rumori e fonti sonore; individuare alcuni elementi costitutivi del linguaggio sonoro.	Se guidato, riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Se guidato, riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce elementi del linguaggio musicale in modo corretto.	
ASCOLTARE E RIPRODURRE FILASTROCCHHE E CANTI	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	Se guidato, partecipa all'esecuzione di ritmi e di semplici brani vocali e/o strumentali.	Riproduce ritmi ed esegue semplici brani vocali e /o strumentali in modo adeguato.	Riproduce ritmi ed esegue semplici brani vocali e/o strumentali in modo abbastanza corretto.	Riproduce ritmi ed esegue semplici brani vocali e/o strumentali in modo corretto e puntuale.	
CLASSI TERZE						
PRODUZIONE	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Se guidato, partecipa all'esecuzione di ritmi e di semplici brani vocali e/o strumentali.	Riproduce ritmi ed esegue semplici brani vocali e /o strumentali in modo adeguato.	Riproduce ritmi ed esegue brani vocali e/o strumentali	Riproduce ritmi ed esegue brani vocali di media difficoltà	
CLASSI QUARTE						

ASCOLTO	Riconoscere, rappresentare e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce, rappresenta e classifica solo alcune caratteristiche degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce, rappresenta e classifica le principali caratteristiche degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e si cimenta nella produzione vocale e strumentale.	Riconosce, rappresenta e classifica in modo adeguato le caratteristiche degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e si cimenta in modo volenteroso nella produzione vocale e strumentale.	Riconosce, rappresenta e classifica in modo corretto e preciso le caratteristiche degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e si cimenta creativamente nella produzione vocale e strumentale.	
PRODUZIONE	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo	Solo se guidato riproduce un ritmo utilizzando semplici strumenti	Riproduce brani vocali e ritmi utilizzando semplici strumenti.	Riproduce in modo adeguato brani vocali e ritmi utilizzando semplici strumenti.	Riproduce in modo preciso e creativo brani vocali e ritmi utilizzando semplici strumenti.	
CLASSI QUINTE						
Ascoltare e comunicare	Ascolta, riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale ed esegue brani con la voce, con il corpo e con semplici strumenti.	Riconosce, rappresenta e classifica solo alcune caratteristiche degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce, rappresenta e classifica le principali caratteristiche degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e si cimenta nella produzione vocale e strumentale.	Riconosce, rappresenta e classifica in modo adeguato le caratteristiche degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e si cimenta in modo volenteroso nella produzione vocale e strumentale.	Riconosce, rappresenta e classifica in modo corretto e preciso le caratteristiche degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e si cimenta creativamente nella produzione vocale e strumentale.	
GEOGRAFIA						
CLASSI PRIME						

ORIENTARSI NELLO SPAZIO	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando indicatori topologici. Effettuare e rappresentare percorsi.	L'alunno si orienta nello spazio vissuto solo se guidato, non è sempre corretto nell'esecuzione dei percorsi.	L'alunno si orienta nello spazio con discreta autonomia, si mostra sostanzialmente corretto nell'esecuzione dei percorsi.	L'alunno si orienta nello spazio in modo adeguato e corretto, compie percorsi secondo le indicazioni date.	L'alunno si orienta nello spazio in modo autonomo e consapevole, compie percorsi in maniera corretta e precisa.	
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Leggere e produrre graficamente semplici rappresentazioni degli spazi, anche attraverso alcuni simboli convenzionali; Decodificare le indicazioni per eseguire percorsi.	Utilizza in maniera imprecisa i riferimenti topologici, se opportunamente guidato li utilizza in situazioni note.	Utilizza in modo sufficientemente corretto i riferimenti topologici e li usa con incertezza in situazioni note	Utilizza in maniera corretta e appropriata i riferimenti topologici e li utilizza in modo consapevole in situazioni note	Utilizza con sicurezza e autonomia i riferimenti topologici e li utilizza con consapevolezza in situazioni note e non.	
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi del territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente solo se guidato.	Individua in modo parziale e superficiale gli elementi di un ambiente.	Individua in maniera accurata e precisa gli elementi di un ambiente.	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo eccellente e in completa autonomia.	
REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare spazi vissuti e le loro funzioni.	Solo supportato individua le principali funzioni degli spazi vissuti.	Individua in modo incerto le principali funzioni degli spazi vissuti.	Individua e descrive in modo abbastanza autonomo ed adeguato le funzioni degli spazi vissuti e non.	Individua e descrive in piena autonomia e sicurezza le funzioni degli spazi vissuti e non.	
CLASSI SECONDE						
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio	Solo se guidato sa muoversi nello spazio circostante	Sa muoversi nello spazio circostante	Sa muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di	Sa muoversi nello spazio circostante orientandosi	

	circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici	orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici.	orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici in modo adeguato.	riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici in modo corretto.	attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici in modo corretto e sicuro .	
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Conoscere ed utilizzare il linguaggio della geografia, per progettare percorsi e rappresentare graficamente in pianta, ambienti di vita quotidiana.	Solo se guidato sa riconoscere ed utilizzare il linguaggio della geografia, per progettare percorsi e rappresentare graficamente in pianta, ambienti di vita quotidiana.	Riconosce ed utilizza il linguaggio della geografia, per progettare percorsi e rappresentar e graficamente in pianta, ambienti di vita quotidiana in maniera adeguata.	Riconosce ed utilizza il linguaggio della geografia, per progettare percorsi e rappresentare graficamente in pianta, ambienti di vita quotidiana in modo corretto.	Riconosce ed utilizza il linguaggio della geografia, per progettare percorsi e rappresentare graficamente in pianta, ambienti di vita quotidiana in modo corretto e sicuro.	
PAESAGGIO	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	Se guidato, conosce, individua gli elementi di un ambiente.	Conosce e individua gli elementi di un ambiente in modo adeguato.	Conosce e individua autonomamente gli elementi di un ambiente in modo corretto.	Conosce e individua gli elementi di un ambiente in modo autonomo, corretto e sicuro.	
REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare e descrivere alcuni cambiamenti prodotti dall'uomo nel territorio	Se guidato, individua e descrive alcuni cambiamenti prodotti dall'uomo nel territorio.	Conosce, individua e descrive alcuni cambiamenti prodotti	Conosce, individua e descrive autonomamente alcuni cambiamenti prodotti dall'uomo nel territorio.	Conosce, individua e descrive in modo autonomo, corretto e sicuro alcuni cambiamenti prodotti dall'uomo nel territorio.	

			dall'uomo nel territorio.			
CLASSI TERZE						
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, legende e indicatori topologici	Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando con difficoltà e solo con il supporto del docente i punti di riferimento e gli indicatori topologici.	Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando in modo approssimativo i punti di riferimento e gli indicatori topologici.	Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando in modo corretto e sicuro i punti di riferimento e gli indicatori topologici.	Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando in modo autonomo, consapevole e preciso i punti di riferimento e gli indicatori topologici.	
Paesaggio	Individuare e descrivere gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio	Conosce in modo frammentario e impreciso gli elementi che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio e sa esporre le conoscenze acquisite solo se guidato dall'insegnante.	Conosce in modo superficiale gli elementi che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio e sa esporre le conoscenze acquisite in modo essenziale e con un lessico poco corretto.	Conosce in modo corretto gli elementi che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio e sa esporre e rielaborare le conoscenze acquisite in modo chiaro e con un lessico adeguato.	Conosce in modo completo e approfondito gli elementi che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio e sa esporre e rielaborare le conoscenze acquisite con sicurezza e con un lessico specifico.	
Linguaggio della geograficità	Utilizzare il linguaggio geografico per interpretare e realizzare vari tipi di carte e percorsi	Possiede un incerto linguaggio geografico che utilizza per interpretare e realizzare percorsi e diversi tipi di carte in modo	Possiede un essenziale linguaggio geografico che utilizza per interpretare e realizzare	Possiede un adeguato linguaggio geografico che utilizza per interpretare e realizzare percorsi e diversi tipi di carte in modo corretto.	Possiede un ricco e approfondito linguaggio geografico che utilizza per interpretare e realizzare percorsi e diversi tipi di carte in modo preciso e dettagliato.	

		superficiale e incompleto.	percorsi e diversi tipi di carte in modo non sempre chiaro e completo.			
Regioni e sistema territoriale	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo	Conosce in modo frammentario e descrive parzialmente le relazioni tra elementi naturali e antropici; individua, solo se guidato, i più evidenti problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.	Conosce e descrive in modo essenziale le relazioni tra elementi naturali e antropici; individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente	Conosce e descrive in modo corretto e preciso le relazioni tra elementi naturali e antropici; individua problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente e propone soluzioni in modo adeguato.	Conosce e descrive in modo completo e dettagliato le relazioni tra elementi naturali e antropici; individua problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente e propone soluzioni in modo originale e con senso critico.	
CLASSI QUARTE						
ORIENTAMENTO	Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.	Sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo ancora frammentato e incerto.	Sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo sufficientemente corretto.	Sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo corretto.	Sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo corretto e preciso.	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Leggere e interpretare la simbologia delle carte fisiche, politiche e tematiche.	Legge carte solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge carte solo in situazioni note e richiedendo a volte il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge carte in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo.	Legge carte in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo, preciso e appropriato.	

PAESAGGIO	Individuare le caratteristiche naturali e antropologiche dei paesaggi italiani, le analogie e le differenze.	Descrive gli elementi fisici, climatici e antropici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Descrive gli elementi fisici, climatici e antropici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente.	Descrive gli elementi fisici, climatici e antropici in modo consapevole, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo.	Descrive gli elementi fisici, climatici e antropici in modo appropriato, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e preciso.	
CLASSI QUINTE						
ORIENTAMENTO	Orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali, il sole e le carte geografiche	Sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo ancora frammentato e incerto.	Sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo	Sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo corretto.	Sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte in modo corretto e preciso.	
LINGUAGGIO DELLA GEOGEOGRAFICITÀ	Organizzare le conoscenze acquisite ed esporre i contenuti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	Organizza e espone le conoscenze acquisite in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<u>Organizza e espone</u> le conoscenze acquisite e l solo in situazioni note e richiedendo a volte il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<u>Organizza e espone le conoscenze acquisite e non utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo autonomo.</u>	<u>Organizza e espone le conoscenze acquisite in situazioni note e non note utilizzando risorse fornite da docente o reperite altrove, in modo autonomo, preciso e appropriato</u>	
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che	<u>Conosce le caratteristiche dei</u>	<u>Conosce le caratteristiche</u>	<u>Conosce le caratteristiche dei paesaggi in situazioni</u>	<u>Conosce le caratteristiche dei paesaggi in situazioni</u>	

	caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei individuando analogie e differenze	<u>paesaggi solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto delle insegnanti</u>	<u>e dei paesaggi solo in situazioni note e richiede a volte il supporto delle docenti</u>	<u>note e non note , utilizzando le risorse fornite del docente e quelle reperite altrove, in modo autonomo</u>	<u>note e non note, utilizzando le risorse del docente e quelle reperite altrove, in modo autonomo e preciso</u>	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Acquisire il concetto di regione geografica (fisico, climatica , storico-culturale, amministrativa) utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	<u>Conosce gli elementi che caratterizzano le regioni Italiane, solo in situazioni note e unicamente con l'aiuto delle docenti.</u>	<u>Conosce gli elementi che caratterizzano le regioni Italiane, solo in situazioni note e richiede a volte il supporto delle docenti.</u>	<u>Conosce gli elementi che caratterizzano le regioni Italiane , in situazioni note e non note, utilizzando le risorse dell'insegnante e quelle reperite altrove, in modo autonomo.</u>	<u>Conosce gli elementi che caratterizzano le regioni Italiane, in situazioni note e non note , utilizzando le risorse del docente e quelle reperite altrove, in modo autonomo e preciso.</u>	
SCIENZE						
CLASSI PRIME						
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare qualità e proprietà degli oggetti, attraverso interazioni e manipolazioni.	Comprende le proprietà di oggetti e materiali attraverso attività di interazioni e manipolazioni solo con la guida dell'insegnante.	Comprende le proprietà di oggetti e materiali attraverso attività di interazioni e manipolazioni in modo essenziale e non sempre autonomo	Comprende le proprietà di oggetti e materiali attraverso attività di interazioni e manipolazioni in modo chiaro e autonomo.	Comprende le proprietà di oggetti e materiali attraverso attività di interazioni e manipolazioni in modo autonomo e curato, apportando contributi personali.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Descrivere animali e piante mettendo in evidenza somiglianze e	Descrivere animali e piante e riconosce i	Descrivere animali e piante e	Descrivere animali e piante e riconosce i cambiamenti	Descrivere animali e piante e riconosce i cambiamenti atmosferici	

	differenze. Osservare e riconoscere i cambiamenti atmosferici.	cambiamenti atmosferici solo con l'aiuto dell'insegnante.	riconosce i cambiamenti atmosferici in modo essenziale ma non sempre autonomo.	atmosferici in modo preciso e con autonomia.	in modo preciso e con autonomia, apportando anche contributi personali.	
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Individuare le differenze tra esseri viventi e non viventi.	Individua le differenze tra esseri viventi e non viventi solo se guidato dall'insegnante.	Individua le differenze tra esseri viventi e non viventi in modo essenziale e non sempre autonomo.	Individua le differenze tra esseri viventi e non viventi in modo chiaro e autonomo.	Individua le differenze tra esseri viventi e non viventi in modo autonomo e curato, apportando contributi personali.	
CLASSI SECONDE						
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	Deve essere guidato nell'osservare e descrivere fenomeni.	Descrive i fenomeni osservati, in modo essenziale e non sempre autonomo.	Descrive i fenomeni osservati in modo chiaro e autonomo.	Descrive i fenomeni osservati in modo autonomo e accurato, apportando contributi personali.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e rilevare somiglianze e differenze.	Osserva e rileva somiglianze e differenze se guidato dal docente.	Osserva e rileva somiglianze e differenze in modo essenziale e non sempre autonomo.	Osserva e rileva somiglianze e differenze in modo corretto e autonomo, anche se con qualche incertezza.	Osserva e rileva somiglianze e differenze in modo autonomo e accurato, apportando contributi personali.	
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi e la loro	Rileva solo le caratteristiche più visibili dei viventi.	Osserva e descrive le principali caratteristiche e dei viventi	Osserva e descrive in modo autonomo, anche se con qualche incertezza, le caratteristiche dei	Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente,	

	relazione con l'ambiente.		e la loro relazione con l'ambiente, in modo essenziale e non sempre autonomo.	viventi e la loro relazione con l'ambiente.	apportando contributi personali.	
CLASSI TERZE						
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore, ecc	Non riesce ad individuare semplici fenomeni cogliendone cause ed effetti	Individua semplici fenomeni della vita quotidiana, riuscendo , se guidato, a identificare situazioni di causa ed effetto	Individua semplici fenomeni della vita quotidiana, formula congetture ed ipotesi per darne una spiegazione.	Individua semplici fenomeni della vita quotidiana, formula congetture ed ipotesi per darne una spiegazione utilizzando linguaggi e terminologia specifica.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali	Individua trasformazioni ambientali alle quali non riesce però a dare possibili motivazioni.	Individua trasformazioni ambientali alle quali riesce però a dare possibili motivazioni solo se guidato	Individua trasformazioni ambientali alle quali riesce possibili motivazioni	Individua trasformazioni ambientali che riesce a spiegare, argomentando sulle possibili motivazioni	
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente	Riconosce le caratteristiche del proprio ambiente che riesce a descrivere solo se guidato.	Riconosce le caratteristiche e del proprio ambiente che riesce a descrivere in autonomia	Riconosce le caratteristiche del proprio ambiente che riesce a descrivere in autonomia attraverso dettagli spiegazioni e confronti.	Riconosce le caratteristiche del proprio ambiente, descrivendole e confrontandole con altre realtà, utilizzando la terminologia specifica.	
CLASSI QUARTE						
ESPLORARE E DESCRIVERE CON	Individuare, nell'osservazione di	L'alunno guidato e sostenuto	L'alunno, sostenuto dall'insegnante, viene	L'alunno sviluppa atteggiamenti di	L'alunno guidato da uno spirito	

<p>OGGETTI E MATERIALI</p>	<p>esperienze concrete, alcuni concetti scientifici, quali peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore. Realizzare e comprendere sperimentalmente come interagisce la materia, preparando semplici soluzioni in acqua. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato in riferimento all'acqua.</p>	<p>dall'insegnante viene stimolato a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>stimolato a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>curiosità verso il mondo che lo circonda ed è stimolato a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>critico verso il mondo che lo circonda, cerca spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Conoscere la struttura del suolo, sperimentando con rocce, sassi, terricci Approfondire le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente, in funzione al tipo di terreno</p>	<p>Sostenuto e guidato dall'insegnante nell' approccio scientifico osserva i fenomeni e li descrive in modo semplice.</p>	<p>Sostenuto nell'approccio scientifico osserva i fenomeni, li descrive e si pone semplici domande.</p>	<p>Seguendo l'approccio scientifico osserva ed esplora i fenomeni, li descrive e si pone domande.</p>	<p>Seguendo l'approccio scientifico esplora i fenomeni e attraverso semplici esperimenti osserva, descrive, pone domande e formula ipotesi.</p>	
<p>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di Osservazioni Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altri differenti forme di vita (ecosistema)</p>	<p>Stimolato e guidato dall'insegnante coglie somiglianze e differenze nei fenomeni, riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali e le registra in semplici tabelle.</p>	<p>Guidato coglie somiglianze e differenze nei fenomeni, riconosce alcune caratteristiche di organismi animali e vegetali e registra dati osservati in tabelle.</p>	<p>Coglie somiglianze e differenze nei fenomeni, riconosce alcune caratteristiche di organismi animali e vegetali e registra dati significativi utilizzando grafici e schemi.</p>	<p>Coglie in modo autonomo somiglianze e differenze nei fenomeni, riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali e registra dati significativi utilizzando grafici, schemi e mappe.</p>	

	Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare, individuando gli stili di vita più salutari					
CLASSI QUINTE						
OSSERVARE E SPERIMENTARE:	Conosce i diversi oggetti celesti, utilizzando alcuni concetti scientifici e applicando ad essi il concetto di energia.	L'alunno osserva alcuni semplici fenomeni celesti solo attraverso la guida dell'insegnante.	L'alunno osserva e rappresenta alcuni fenomeni celesti in contesti noti e a volte con la guida dell'insegnante.	L'alunno osserva e comprende in autonomia i fenomeni celesti utilizzando un linguaggio appropriato.	L'alunno osserva e comprende con sicurezza e autonomia i fenomeni celesti, inserendo contributi personali utilizzando un lessico preciso e articolato.	
L'UOMO E L'AMBIENTE: (2° quadrimestre)	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso situato in un ambiente.	L'alunno, descrive alcune funzioni del corpo umano, usando un linguaggio semplice e interamente guidato dal docente	L'alunno, descrive alcune funzioni del corpo umano, usando un linguaggio semplice ea volte supportato dal docente	L'alunno descrive e interpreta in autonomia il funzionamento del corpo umano e ne interpreta la relazione con l'ambiente.	L'alunno descrive e interpreta con sicurezza e autonomia il funzionamento del corpo umano e ne interpreta la relazione con l'ambiente utilizzando un linguaggio appropriato e preciso.	
TECNOLOGIA						
CLASSI PRIME						
VEDERE E OSSERVARE PREVEDERE E IMMAGINARE	Riconoscere le principali proprietà dei materiali più comuni	L'alunno è guidato dall'insegnante nel riconoscimento di	Riconosce le proprietà di un oggetto in modo	Riconosce le proprietà di un oggetto in modo complessivamente corretto.	Riconosce le proprietà di un oggetto in modo sicuro, corretto e adeguato.	

	(effettuando prove ed esperienze).	alcune proprietà dei materiali.	essenziale e discontinuo.			
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Manipolare materiali diversi per creare oggetti.	Pianifica la realizzazione di un semplice oggetto in carta solo con la guida ed il supporto dell'insegnante.	Pianifica la realizzazione di un semplice oggetto in carta ed elenca parzialmente le fasi di realizzazione.	Pianifica la realizzazione di un semplice oggetto in carta ed elenca gli strumenti e i materiali necessari in modo complessivamente corretto.	Pianifica la realizzazione di un semplice oggetto in carta ed elenca strumenti e materiali necessari in modo corretto e completo.	
CLASSI SECONDE						
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere le principali proprietà dei materiali più comuni (effettuando prove ed esperienze).	L'alunno è guidato dall'insegnante nel riconoscimento di alcune proprietà dei materiali.	Riconosce alcune evidenti proprietà dei materiali, in modo corretto ma non sempre autonomo.	Riconosce le principali proprietà dei materiali in modo autonomo e corretto, anche se con qualche incertezza.	Riconosce le proprietà dei materiali in modo autonomo, corretto e completo.	
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno individua e descrive, solo se guidato dall'insegnante, strumenti e materiali necessari per la realizzazione di un oggetto.	L'alunno individua e descrive strumenti e materiali necessari per la realizzazione di un oggetto in modo non sempre corretto.	L'alunno individua e descrive strumenti e materiali necessari per la realizzazione di un oggetto in modo autonomo e corretto, anche se con qualche incertezza.	L'alunno individua e descrive strumenti e materiali necessari per la realizzazione di un oggetto in modo autonomo, accurato e corretto.	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni.	L'alunno descrive, solo se guidato, le sequenze di azioni necessarie per la	L'alunno descrive, in modo non sempre	L'alunno descrive le sequenze di azioni necessarie per la realizzazione di un	L'alunno descrive le sequenze di azioni necessarie per la realizzazione di un	

		realizzazione di un manufatto.	corretto e autonomo, le sequenze di azioni necessarie per la realizzazione di un manufatto.	manufatto, in modo corretto e autonomo, anche se con qualche incertezza.	manufatto in modo autonomo, accurato e corretto.	
CLASSI TERZE						
VEDERE E OSSERVARE	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Descriverne la funzione principale , la struttura e spiegarne il funzionamento.	Riconosce e utilizza diversi strumenti di uso quotidiano.	Riconosce e utilizza diversi strumenti di uso quotidiano, riconoscendone e descrivendone la funzionalità	Riconosce e utilizza diversi strumenti di uso quotidiano confrontandoli con altri strumenti del passato e spiegandone il funzionamento.	Riconosce e utilizza diversi strumenti di uso quotidiano. Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.	
PREVEDERE E IMMAGINARE	Riconoscere e identificare nell'ambiente che ci circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Riconosce elementi artificiali dell'ambiente che lo circonda se guidato.	Riconosce elementi artificiali dell'ambiente che lo circonda	Riconosce elementi artificiali dell'ambiente che lo circonda riuscendo a confrontarli e cogliendone gli aspetti salienti	Riconosce elementi artificiali dell'ambiente che lo circonda riuscendo a confrontarli e cogliendone gli aspetti salienti e ipotizzando possibili conseguenze.	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare un semplice oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Realizza semplici manufatti con materiali poveri, con la guida del docente	Realizza semplici manufatti con materiali poveri	Riesce a progettare e realizzare semplici manufatti.	Riesce a progettare e realizzare con i materiali di uso quotidiano semplici manufatti e meccanismi.	
CLASSI QUARTE						
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente	L'alunno realizza manufatti e strumenti utilizzando diversi linguaggi con	L'alunno realizza semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del	L'alunno realizza in modo autonomo manufatti e strumenti spiegandone le fasi del	L'alunno realizza in modo autonomo manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo con	

	<p>esplorando e scoprendo funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici utilizzando i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.</p> <p>Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative esplorando, progettando e realizzando semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p>	la supervisione dell'insegnante.	processo utilizzando diversi linguaggi	processo utilizzando diversi linguaggi	piena padronanza utilizzando diversi linguaggi	
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la realizzazione di un semplice artefatto elencando le fasi di esecuzione, gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno conosce e utilizza solo i più semplici processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni, individuando con la supervisione dell'insegnante la materia prima di origine.	L'alunno conosce e utilizza solo alcuni processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni, individuando in contesti noti la materia prima di origine.	L'alunno conosce e utilizza in modo autonomo tutti i processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni, individuando la materia prima di origine.	L'alunno conosce pienamente e utilizza in modo autonomo tutti i processi di trasformazione di risorse e materiali per la produzione di beni, individuando la materia prima di origine.	
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eeguire semplici montaggi e presentazioni per documentare il lavoro svolto. Favorire, attraverso l'uso della tecnologia,	L'alunno se opportunamente guidato svolge compiti informatici semplici in situazioni note	L'alunno mostra di possedere conoscenze e abilità informatiche fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno compie scelte consapevoli nell'uso delle conoscenze delle abilità informatiche, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	L'alunno mostra piena padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità informatiche; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in	

	la comunicazione e l'esposizione dei contenuti appresi.				modo responsabile decisioni consapevoli.	
CLASSI QUINTE						
VEDERE ED OSSERVARE	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	L'alunno realizza manufatti e strumenti utilizzando diversi linguaggi con la supervisione dell'insegnante.	L'alunno realizza semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo utilizzando diversi linguaggi	L'alunno realizza in modo autonomo manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo utilizzando diversi linguaggi	L'alunno realizza in modo autonomo manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo con piena padronanza utilizzando diversi linguaggi	
INTERVENIRE E TRASFORMARE (2° quadrimestre)	Eseguire semplici montaggi e presentazioni per documentare il lavoro svolto.	L'alunno solo se opportunamente guidato riesce ad eseguire semplici montaggi è a documentare il lavoro svolto	L'alunno riesce ad eseguire semplici montaggi è a documentare il lavoro svolto a volte ha bisogno della guida dell'insegnante.	L'alunno riesce ad eseguire semplici montaggi è a documentare il lavoro svolto in autonomia..	L'alunno riesce ad eseguire semplici montaggi è a documentare il lavoro svolto in autonomia è in modo completo ed efficace	
EDUCAZIONE FISICA						
CLASSI PRIME						
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Avere consapevolezza di sé e del proprio corpo nello spazio.	L'alunno ha una consapevolezza essenziale del proprio corpo.	L'alunno ha una consapevolezza elementare del proprio corpo. Utilizza un linguaggio corporeo abbastanza adeguato, per comunicare i	L'alunno ha raggiunto una buona consapevolezza di sé, attraverso l'osservazione del proprio corpo. Utilizza il linguaggio corporeo, per comunicare i propri stati d'animo	L'alunno ha acquisito una piena consapevolezza di sé, attraverso l'osservazione del proprio corpo. Utilizza compiutamente il linguaggio corporeo e verbale, per comunicare i propri stati d'animo.	

			propri stati d'animo.			
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY	Conoscere e rispettare le regole del gioco.	Guidato dall'insegnante, coglie l'importanza del rispetto delle regole.	Cerca di rispettare le regole nelle situazioni di gioco e movimento.	Comprende, in modo adeguato, l'importanza del rispetto delle regole.	Comprende in modo motivato l'importanza delle regole e le rispetta in pieno.	
SALUTE BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico, percependo il piacere di fare attività motoria.	Riconosce i principi relativi al proprio benessere psicofisico, solo se guidato dall'insegnante.	Coglie gli essenziali principi, relativi al proprio benessere psicofisico.	Comprende adeguatamente i principi relativi al proprio benessere psicofisico.	Ha interiorizzato i principi relativi al proprio benessere psicofisico, grazie alla pratica sportiva.	
CLASSI SECONDE						
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Avere consapevolezza di sé e del proprio corpo nello spazio.	L'alunno riconosce e denomina le parti del proprio corpo e le riconosce nel corpo dell'altro.	L'alunno ha consapevolezza del proprio corpo. Controlla semplici movimenti di coordinazioni	L'alunno ha raggiunto un discreto controllo del proprio corpo, controlla semplici combinazioni di movimenti.	L'alunno ha raggiunto un buon controllo del proprio corpo, riesce a coordinare movimenti combinati simmetrici e non.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY	Conoscere e rispettare le regole del gioco.	Guidato dall'insegnante, coglie l'importanza del rispetto delle regole.	Cerca di rispettare le regole nelle situazioni di gioco e movimento.	Comprende, in modo adeguato, l'importanza del rispetto delle regole.	Riconosce l'importanza delle regole e le rispetta in pieno.	
SALUTE BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico,	Riconosce abitudini e comportamenti utili al proprio	Riconosce abitudini e comportamenti utili al	Comprende e fa proprie semplici abitudini e comportamenti	Ha interiorizzato i principi relativi al proprio benessere, facendo propri comportamenti e	

	percependo il piacere di fare attività motoria.	benessere, solo se guidato dall'insegnante.	proprio benessere al proprio benessere.	finalizzati al proprio benessere psicofisico.	abitudini finalizzati al proprio benessere..	
CLASSI TERZE						
IL GIOCO LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport	Conosce alcune regole dei diversi giochi sport e non è sempre propenso nel rispettarle.	Conosce le regole dei diversi giochi di sport, ma non sempre le rispetta.	Conosce e rispetta le regole di diversi giochi sport	Conosce e rispetta le regole di diversi giochi sportivi, consapevole dell'importanza delle stesse.	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea.	Coordina ed utilizza semplici schemi motori.	Coordina semplici schemi motori controllandone intensità e direzione.	Riesce a coordinare ed adattare alla situazione semplici schemi motori , controllandone intensità e direzione.	Riesce a coordinare ed adattare alla situazioni schemi motori semplici e complessi, controllandone intensità e direzione	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento e semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizza semplici coordinazioni.	Elabora, coordina ed utilizza coordinazioni semplici che coinvolgono arti superiori e inferiori in modo simmetrico	Elabora coordina ed utilizza coordinazioni più o meno complesse che coinvolgono arti superiori e inferiori in modo simmetrico con cambi di direzione.	Elabora coordina ed utilizza coordinazioni più o meno complesse che coinvolgono arti superiori e inferiori in modo simmetrico e no, con cambi di direzione e ritmo	
SALUTE E BENESSERE,PR	Riconoscere il rapporto tra alimentazione , ed esercizio fisico in	Riconosce in parte il rapporto tra	Riconosce in parte il rapporto tra	Riconosce l'importanza di alimentazione ,	Riconosce l'importanza di alimentazione , correlandola al benessere	

EVENZIONE E SICUREZZA	relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	alimentazione ed esercizio fisico .	alimentazione ed esercizio fisico .	correlandola al benessere all'efficienza fisica. Mette in atto comportamenti tendenti al benessere fisico	ed all'efficienza fisica. E' consapevole dell'importanza di una sana pratica sportiva per il miglioramento delle funzioni fisiologiche. Mette in atto comportamenti tendenti al benessere fisico.	
CLASSI QUARTE						
IL LINGUAGGIO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare, arrampicarsi, strisciare). Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-di un corpo. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.	Usa il corpo in modo poco coordinato, ha necessità di essere stimolato e di continue ripetizioni di modelli di movimento, non si adatte alle nuove situazioni.	Usa il corpo in modo abbastanza coordinato, ma poco consapevole e poco sa adattare il movimento alle nuove situazioni.	Usa il corpo in modo Abbastanza coordinato e consapevole cercando di adattare il movimento alle mutevoli situazioni.	Usa il corpo in modo coordinato e consapevole adattando il movimento alle mutevoli situazioni.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	Riconoscere, usare ed applicare in modo corretto le indicazioni e le regole dei principali giochi sportivi Rapportarsi con lealtà con i compagni in una gara sportiva,	Quando è in gruppo, non rispetta gli altri, gli oggetti, gli spazi, le regole Non conosce e non applica le regole basilari dei vari sport, si esalta per la vittoria in modo esagerato e	Quando è in gruppo, raramente rispetta gli altri, gli oggetti, gli spazi, le regole Conosce poco le regole basilari dei vari sport e le applica raramente, apprezza la vittoria ed accetta la	Quando è in gruppo, non sempre rispetta gli altri, gli oggetti, gli spazi, le regole Non conosce e non applica del tutto le regole basilari dei vari sport, apprezza la vittoria e non sempre accetta la sconfitta.	Quando è in gruppo, rispetta gli altri, gli oggetti, gli spazi, le regole Conosce ed applica le regole basilari dei vari sport, apprezza la vittoria ed accetta la sconfitta.	

	accettando la sconfitta e avendo rispetto di chi ha perso	non accetta la sconfitta.	sconfitta con eccessivo rammarico.			
CLASSI QUINTE						
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Avere consapevolezza di sé e del proprio corpo nello spazio.	L'alunno ha una consapevolezza essenziale del proprio corpo.	L'alunno ha una consapevolezza elementare del proprio corpo. Utilizza un linguaggio corporeo abbastanza adeguato, per comunicare i propri stati d'animo.	L'alunno ha raggiunto una buona consapevolezza di sé, attraverso l'osservazione del proprio corpo. Utilizza il linguaggio corporeo, per comunicare i propri stati d'animo	L'alunno ha acquisito una piena consapevolezza di sé, attraverso l'osservazione del proprio corpo. Utilizza compiutamente il linguaggio corporeo e verbale, per comunicare i propri stati d'animo.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY	Conoscere e rispettare le regole del gioco.	Guidato dall'insegnante, coglie l'importanza del rispetto delle regole.	Cerca di rispettare le regole nelle situazioni di gioco e movimento.	Comprende, in modo adeguato, l'importanza del rispetto delle regole.	Comprende in modo motivato l'importanza delle regole e le rispetta in pieno.	
SALUTE BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico, percependo il piacere di fare attività motoria.	Riconosce i principi relativi al proprio benessere psicofisico, solo se guidato dall'insegnante.	Coglie gli essenziali principi, relativi al proprio	Comprende adeguatamente i principi relativi al proprio benessere psicofisico.	Ha interiorizzato i principi relativi al proprio benessere psicofisico, grazie alla pratica sportiva.	

			benessere psicofisico.			
EDUCAZIONE CIVICA						
CLASSI PRIME						
COSTITUZIONE E DIRITTO	Partecipare e collaborare con gli altri rispettando regole, incarichi e responsabilità.	Solo se guidato, partecipa e collabora con gli altri rispettando regole, incarichi e responsabilità.	In modo abbastanza corretto partecipa e collabora con gli altri rispettando regole, incarichi e responsabilità.	In modo corretto partecipa e collabora con gli altri rispettando regole, incarichi e responsabilità.	In modo sicuro e corretto partecipa e collabora con gli altri rispettando regole, incarichi e responsabilità.	
	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno di intervento.	Solo se guidato prende la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno di intervento.	In modo abbastanza corretto prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno di intervento.	In modo corretto prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno di intervento.	In modo sicuro e corretto prende la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno di intervento.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Promuovere il rispetto dell'ambiente e della natura adottando comportamenti ecologicamente sostenibili.	Conosce parzialmente i comportamenti corretti per il rispetto dell'ambiente e della natura adottando atteggiamenti ecologicamente sostenibili.	Conosce parzialmente i comportamenti corretti per il rispetto dell'ambiente e della natura adottando atteggiamenti	Conosce con qualche incertezza comportamenti corretti per il rispetto dell'ambiente e della natura adottando atteggiamenti ecologicamente sostenibili.	Conosce con consapevolezza i comportamenti corretti per il rispetto dell'ambiente e della natura adottando atteggiamenti ecologicamente sostenibili.	

			i ecologicame nte sostenibili.			
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere la rete	Conosce parzialmente gli strumenti digitali e in modo inadeguato la rete.	Conosce, con qualche incertezza gli strumenti digitale e la rete	Conosce gli strumenti digitali e la rete.	Conosce con consapevolezza gli strumenti digitali e la rete.	
CLASSI SECONDE						
COSTITUZIONE E DIRITTO	Riconoscere e fare propri atteggiamenti cooperativi, collaborativi e assumersi semplici responsabilità .	L'alunno assume, con fatica e solo per attività di breve durata, atteggiamenti cooperativi e collaborativi; se guidato porta a termine semplici incarichi di responsabilità per sé e per gli altri.	L'alunno assume, solo per attività di breve durata, atteggiament i cooperativi e collaborativi; porta a termine semplici incarichi di responsabilit à per sé e per gli altri.	L'alunno assume spesso atteggiamenti cooperativi e collaborativi, porta quasi sempre a termine incarichi di responsabilità per sé e per gli altri.	L'alunno assume sempre atteggiamenti cooperativi e collaborativi; porta a termine costantemente incarichi di responsabilità per sé e per gli altri.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Assumere atteggiamenti corretti e responsabili per la salvaguardia degli ambienti.	L'alunno fatica ad adottare comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.	L'alunno adotta comportame nti corretti per la tutela dell'ambient e, su sollecitazione .	L'alunno adotta comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.	L'alunno adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili per la tutela dell'ambiente.	

CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere ed utilizzare, con la guida e la supervisione di un adulto, dispositivi tecnologici e materiali digitali.	L'alunno riconosce pochi elementi principali di alcuni dispositivi tecnologici; a volte utilizza, in modo guidato, semplici materiali digitali per l'apprendimento.	L'alunno riconosce gli elementi principali di alcuni dispositivi tecnologici; utilizza con qualche incertezza, in modo guidato, semplici materiali digitali per l'apprendimento.	L'alunno riconosce con una certa sicurezza gli elementi principali di alcuni dispositivi tecnologici; utilizza correttamente, in modo guidato, semplici materiali digitali per l'apprendimento.	L'alunno riconosce senza esitazioni gli elementi principali di diversi dispositivi tecnologici; ricerca ed utilizza correttamente, in modo guidato, materiali digitali per l'apprendimento.	
CLASSI TERZE						
COSTITUZIONE E DIRITTO	Partecipare e collaborare rispettando gli altri e le regole condivise.	Solo se guidato dall'insegnante, partecipa e collabora con gli altri rispettando le regole condivise	Partecipa e collabora con gli altri assumendo comportamenti generalmente adeguati; talvolta deve essere guidato nel rispetto delle regole.	Partecipa e collabora con gli altri assumendo comportamenti generalmente corretti e rispettosi delle regole.	In modo consapevole ed autonomo, partecipa e collabora con gli altri assumendo comportamenti sempre corretti e rispettosi delle regole.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere, rispettare e tutelare	Conosce parzialmente e applica	Conosce e applica con qualche	Conosce e applica autonomamente comportamenti	Conosce e applica con consapevolezza e autonomia	

	l'ambiente e assumere atteggiamenti in funzione del proprio e dell'altrui benessere.	comportamenti idonei per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente solo se guidato dall'insegnante.	incertezza comporta menti idonei e corretti per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	idonei e corretti per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	comportamenti idonei e corretti per la cura di sé, degli altri e dell'ambiente.	
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare dispositivi tecnologici e risorse digitali per l'apprendimento nel rispetto delle principali regole di sicurezza.	Solo se guidato dall'insegnante, utilizza dispositivi tecnologici e risorse digitali nel rispetto delle principali regole di sicurezza.	Utilizza con qualche incertezza i dispositivi tecnologici e le risorse digitali; conosce parzialmente le modalità di un corretto utilizzo.	Utilizza in modo generalmente autonomo i dispositivi tecnologici e le risorse digitali; conosce in modo adeguato le modalità di un corretto utilizzo.	Utilizza in modo autonomo e appropriato i dispositivi tecnologici e le risorse digitali; conosce pienamente le modalità di un corretto utilizzo.	
CLASSI QUARTE						
COSTITUZIONE E DIRITTO	PARTECIPARE E COLLABORARE CON GLI ALTRI RISPETTANDO REGOLE, INCARICHI E RESPONSABILITA'	L'alunno partecipa, collabora con gli altri rispettando le regole, incarichi e responsabilità solo se guidato e sostenuto dall'insegnante.	L'alunno partecipa, collabora con gli altri rispettando le regole, incarichi e responsabilità in modo autonomo.	L'alunno partecipa, collabora con gli altri rispettando le regole, incarichi e responsabilità in modo autonomo e consapevole.	L'alunno partecipa, collabora con gli altri rispettando le regole, incarichi e responsabilità con piena padronanza, in modo autonomo e consapevole.	
	PRENDERE LA PAROLA NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI RISPETTANDO IL	L'alunno, comunica e rispetta il proprio turno di intervento	L'alunno dimostra di comunicare in modo autonomo cercando di	L'alunno dimostra di comunicare in modo autonomo e consapevole rispettando	L'alunno dimostra di comunicare in modo autonomo, responsabile e consapevole rispettando	

	PROPRIO TURNO DI INTERVENTO	solo se guidato dall'insegnante.	rispettare il proprio turno di intervento.	il proprio turno di intervento.	il proprio turno di intervento.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	SAPER CONDIVIDERE L'IMPORTANZA E IL RISPETTO DELL' HABITAT E DELLA BIODIVERSITÀ	L'alunno con l'aiuto dell'insegnante riconosce alcune caratteristiche importanti dell' habitat e della biodiversità e le rispetta.	L'alunno con l'aiuto dell'insegnante riconosce le caratteristiche più importanti dell' habitat e della biodiversità e le rispetta.	L'alunno riconosce autonomamente le caratteristiche dell' habitat e della biodiversità e le rispetta.	L'alunno riconosce autonomamente le caratteristiche dell' habitat e della biodiversità e le rispetta mostrando padronanza e responsabilità	
CLASSI QUINTE						
Costituzione	Rispetta le regole nei vari momenti della vita scolastica e promuove il rispetto dell'altro.	L'alunno partecipa, collabora e promuove il rispetto dell'altro rispettando le regole, gli incarichi e le responsabilità solo se guidato e sostenuto dall'insegnante.	L'alunno partecipa, collabora e promuove il rispetto dell'altro rispettando le regole, gli incarichi e le responsabilità in modo autonomo.	L'alunno partecipa, collabora e promuove il rispetto dell'altro rispettando le regole, gli incarichi e le responsabilità in modo autonomo e consapevole	L'alunno partecipa, collabora e promuove il rispetto dell'altro rispettando le regole, gli incarichi e le responsabilità con piena padronanza e in modo autonomo e consapevole.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce alcuni elementi della Costituzione italiana e del patrimonio ambientale, culturale e artistico del proprio territorio.	Conosce parzialmente alcuni elementi della Costituzione italiana e applica comportamenti inadeguati nei riguardi del patrimonio ambientale, culturale e artistico del proprio territorio.	Conosce alcuni elementi della Costituzione italiana e applica con qualche incertezza comportamenti corretti nei riguardi del patrimonio ambientale, culturale e	Conosce alcuni elementi della Costituzione italiana e applica comportamenti corretti nei riguardi del patrimonio ambientale, culturale e artistico	Conosce alcuni elementi della Costituzione italiana e applica con consapevolezza e autonomia comportamenti corretti nei riguardi del patrimonio ambientale, culturale e artistico del proprio territorio.	

			artistico del proprio territorio.	del proprio territorio.		
--	--	--	-----------------------------------	-------------------------	--	--