GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE
DELL'ESPOSIZIONE ORALE DELL'ELABORATO
CLASSI TERZE a.s. 2019/2020
Aggiornato alla data del 25 maggio 2020
ALLEGATO 3

Cognome _____Nome _____ classe _____ sez._____

INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
ORIGINALITA'	L'argomento è trattato in modo originale, creativo, completo e personale	10
	L'argomento è trattato in modo personale e approfondito	9
	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta una corretta rielaborazione personale	8
	L'argomento è trattato in maniera generica, ma presenta un' adeguata rielaborazione personale	7
	L'argomento è trattato in modo generico e la rielaborazione personale è scarsa o non sempre aderente	6
	L'argomento è trattato in modo limitato e la rielaborazione personale è assente	5
COERENZA	Il contenuto si struttura in forma scorrevole coerente e personale	10
	Le diverse parti sono coerenti e unite da nessi logici adeguati	9
	L'organizzazione del contenuto è organica nelle sue parti	8
	L'organizzazione del contenuto è coerente in quasi tutte le sue parti	7
	La coerenza è limitata	6
	Il contenuto non è organizzato in modo chiaro	5
CHIAREZZA ESPOSITIVA	Lessico ricco ed efficace	10
	Lessico ricco e vario	9
	Lessico appropriato	8
	Lessico adeguato	7
	Lessico semplice	6
	Lessico povero e ripetitivo	5
CAPACITA' DI ARGOMENTAZIONE, DI	Conduce il colloquio dimostrando disinvoltura ed una riflessione critica personale.	10

PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO		
	Conduce il colloquio dimostrando consapevolezza e riflessione critica.	9
	Conduce il colloquio mostrando consapevolezza e la presenza di un pensiero personale.	8
	Conduce il colloquio con qualche incertezza ma, guidato, riesce ad esprimere una visione critica.	7
	Conduce il colloquio con parziale consapevolezza e rivela un pensiero critico ancora in costruzione.	6
	Conduce il colloquio con difficoltà ed evidenzia un pensiero critico carente.	5
VOTO COMPLESSIVO		